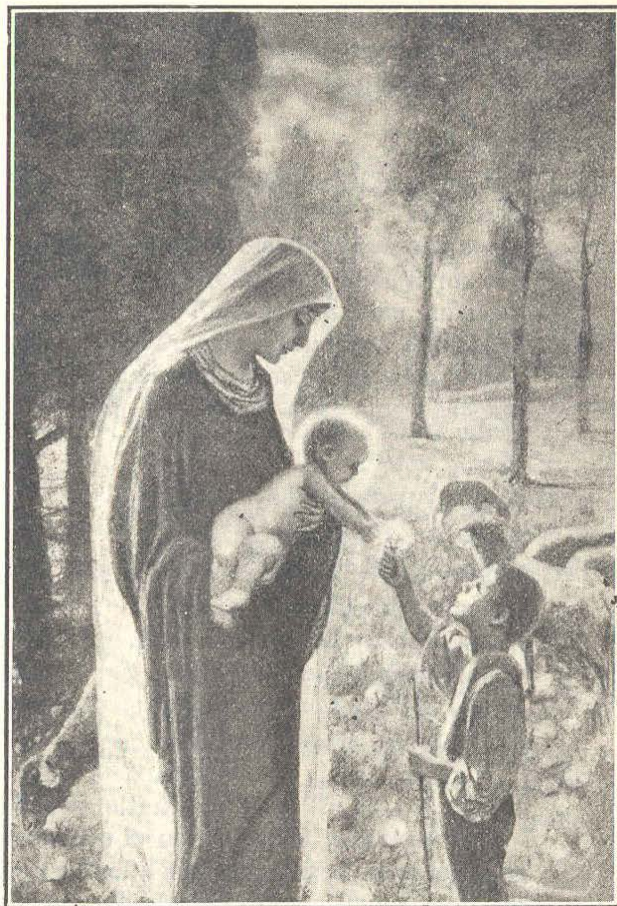


# Mater Purissima

N.º LVII

Palma, Noviembre de 1927

Año V



Jesús y María amigos de los sencillos y humildes

# Himno de la federación

## de alumnas y ex~alumnas del R. Colegio de la Pureza

=====

De tus hijas la grey escogida,  
a tu sombra camina animosa  
esa via siguiendo gloriosa  
que tu planta divina trazó.  
Su divisa es pureza y calvario;  
es tu manto su invicta bandera;  
y su escudo, tu efigie hechicera  
que al Dragón del averno aterró,

### I

Contra el cieno del mar de este mundo  
levantamos la enseña bendita;  
si a la carne el combate marchita,  
más va, el alma, en la gloria, a brillar.  
¡Adelante milicias del cielo!  
Si ese mar con furor se embravece  
y en el cielo la luz se obscurece;  
¡nuestra Reina es la Estrella del mar!

### II

Tú eres Rosa del cielo florido;  
Tú, del Libano insólita Palma;  
Tú eres Cedro en el huerto del alma,  
manantial de pureza y candor.  
Por tu gloria y honor federadas  
lucharemos con fé sin medida;  
para el alma la lucha es la vida

### III

Si en tu Hogar fué templado el acero  
¿qué podemos temer de estas lides?  
Nuestra sangre y ardor de adalides  
por tu causa queremos verter.  
Que en las horas cruentas de lucha  
confortando el afán de martirio

en tu cáliz de albísimo lirio  
nos darás tu rocío a beber.

#### IV

En el surco sin fin del deseo  
de la Patria que espera ansiosa  
echaremos la mies abundosa  
que nos diste al calor de la Cruz. Tú,  
bendice con riego de gracia  
la simiente del cálido anhelo,  
será hechizo de espigas y luz,

M. ANDREU FONTIRROIG

---

## Hojas sueltas de un diario

---

A veces hay épocas en la vida, que como un faro luminoso sirven de guía para el porvenir del interesado, y al mismo tiempo despiertan en su alrededor nobles sentimientos, y arrastran a un acto heroico. Esto es el fin de dar a luz estas páginas de un diario, que cayó en mis manos porque Dios lo quiso. Solo intento copiar el original. Las diferentes fechas son cogidas de la segunda epidemia de la gripe, que fué el espanto y el terror de toda Europa en 1919.--Son hojas sueltas que os presento, pero el conjunto forma un cuerpo que respira..... vive..... levanta.....anima.....atrae...

\* \* \*

3 de Nov, - Una campana lánguida me despierta a deshora del letargo de un sueño inquieto. Me parece escuchar en su sonido el llanto que se ahoga en un pecho oprimido; se me antoja que es un gemido doloroso que a intervalos se escapa de un angustiado corazón. ¿Qué será? ¡Oh! Una nueva víctima ha caído bajo el golpe certero de la fatídica guadaña. Muerte .....desolación.....llanto..... Me oprime la tristeza, un pensamiento me persigue ponderándome la miseria de tantas y tantas existencias que sucumben a causa de poca asistencia, de falta de recursos y cuidados. -- Entonces como un relampago cruza una idea por mi mente. Se establece en mi espíritu una lucha .....tiembla la naturaleza al temor de contagio, y por fin en arranque generoso vence la caridad al instinto innato de la propia conservación, Iré, iré,--repito,

acallando otras voces que ahogar pretenden mi entusiasmo,-seré vuestra. pobres infelices que gemís abandonados en el lecho del dolor....

y la lengua metálica de la vecina campana sigue su canto fúnebre... y las horas nocturnas transcurren ya para mí en san~ paz....

. . . . .

Mi pobre madre recibió ya la confidencia de mí deseo: Mis lágrimas se mezclaron con las suyas y al estrecharme entre sus brazos se fundieron en uno nuestros corazones----y el suyo tan grande, tan generoso abarcó por entero mi anhelo.....comprendió y aceptó.....-- «Vete, hija mía.» me dijo -- y el Señor te bendiga.

\* \* \*

*4 de Nov.*-- Cruzo rápidamente las hermosas avenidas que rodean la graciosa villa X donde tiene su sanatorio el Dr. X. El Sol otoñal con su tibio beso dora los árboles, matiza suavemente los recortados arbustos y da vida y color a las escasas flores del jardín. Todo es paz.....silencio y dulce melancolía.....Crujen a mi paso las hojas caídas y besan mi rostro los pétalos de las flores que deshoja el viento me recuerdan lo fugitivo de la vida. -- Pero hoy no me abate la naturaleza moribunda. no; una fuerza interna me impulsa y me anima....

Decidida entro en la sala de espera y tomo asiento junto a un gran ventanal...

Las personas que como yo esperan turno me dirigen miradas de curiosidad. Intento leer, pero estoy demasiada inquieta.....cierro el libro que me fatiga, y contemplando el grisáceo cielo que descubro, dejo libre el pensamiento y tras él vuela el corazón.

.....Señorita..... Despierto de mi ensueño. Llegó mi turno. Palpitante me presento al Dr. «No pido sus servicios, sino que le ofrezco los míos». Me mira .....me siento envuelta y penetrada por su mirada: diríase que pretende medir de un golpe mis fuerzas, mi constancia y energía... y espero suplicante.....decidida... Me sonrío y apretando mi mano quedamos amigos.

\* \* \*

*5 de Nov.* -- Me encuentro convertida en paloma blanca a la cabecera de mi primer confiado. No me aparto del lecho del enfermo-- Qué dolor, qué pena me causan los gemidos del pobre doliente y con mi propio cuerpo quisiera arrebatara la muerte su presa.-- No, no-- Tú, ¡Salus Infirmorum! rogado por nosotras.... no puede ser.... un sentimiento de inmensa ternura me da una fuerza antes no conocida.....MiI muertes quisiera sufrir yo antes que soltar este tesoro que Dios mismo puso en mis manos.

\* \* \*

8 de Nov.-- La tercera noche en vela a la débil luz de una lamparita. El enfermo tiene unos momentos de reposo. A la sombra de un rayo le veo, un esqueleto, -- con la: palidez de muerte en el rostro. Pero aún hay vida en el pobre cuerpo, tendido en agonías de dolor, aún hay lucha; pues aún hay esperanza. Me acerco -- le contemplo, le cojo la mano -- pero ninguna señal de reconocimiento se lee en sus facciones. Desde el día anterior de mi llegada, en el cual como gracia singular recibió en un momento de luz todos los auxilios de la Religión, no ha vuelto a recobrar el sentido--¡Qué largas son las horas de espera! -- Qué tristes son los toques de la campana que resuena a lo lejos!--Las dos-- No tengo sueño-- Todo en mí es llevado por una sola idea - salvar esta vida-- con la ayuda de arriba-- Aquí Cristo en la cruz! Con gusto quiero llevarla tan grande como quiera Él, pero que sea el precio -- la vida del que me entregó.--Me callo -- obra Él -- basta Su voluntad -- yo sólo soy su instrumento--no hago más que lo que cada madre haría por su hijo, -- aliviar -- calmar--tranquilizar y amar-- por amor.

\* \* \*

10 de Nov.--¡Gracias, Dios mío! ¡Gracias! ¡Es verdad! El médico lo ha confirmado-- está salvado-- Edifica sobre piedra, el que espera en Dios, ¡Qué inefable gozo me inundó hoy, cuando el enfermo despertándose de un tranquilo sueño, después de tantas noches sin reposo me miró, me sonrió, me apretó la mano en señal de reconocimiento! Secándole el copioso sudor de su frente, recostándole suavemente le dije sólo: « Enrique, Dios lo hace todo bien --duerma-- para vivir después» .

Aquí estoy yo arreglando la triste estancia hasta ahora, desde este momento convertida en mi nido de felicidad, de una felicidad. muy honda, íntima. que solo reposa en Dios. ¡Oh, quién conociera estas ternuras tuyas no necesitaría beber en la fuente del bullicio!-- aquí paz en el sufrir, allí hay eterna sed y hambre en el gozo instantáneo.

\* \* \*

14 de Nov.- Nunca en mi vida se borrará de mi mente la escena de hoy. Me llama de repente el médico, para que asista a un pobre anciano que careció de toda asistencia en aquellos penosos días de dolor.

La pobre choza donde habita está recostada a la espalda de un monte, y canta la hermosura del paraje el ruiseñor que anida en su arboleda. Todo es soledad y profunda tristeza.

Cruzo ligera el senderito que a ella conduce y entro presurosa en la estancia. ¡Oh! era verdad.... sentado en el sillón, rodeado aún de

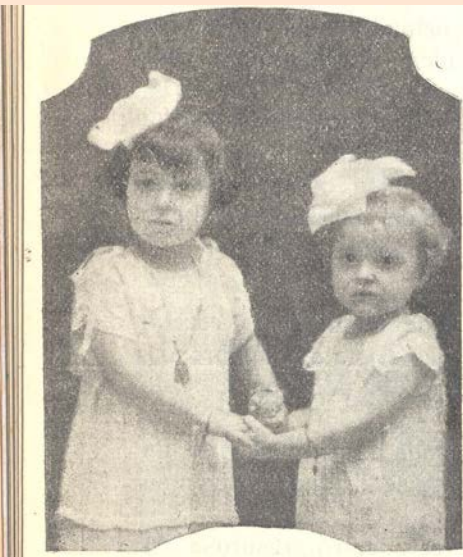




Familia Mandilego - Juan, del Pensionado de Palma



Pepín Casasayas - Truyols, del Colegio Manacor



Familia Sastre Ordinas, del Pensionado de Palma



Envío un besito a todas las confederadas y amigas de mi mamá  
Familia Llacer - Girlés, del Pensionado de Agullent

almohadas, el pobre cadáver esperaba sepultura Y la triste viejezuela, único testigo de aquel drama contemplaba muda de pena aquel cuerpo inerte,...

Al ruido de mis pasos despertó de su amargo letargo y cogiendo mis manos y ahogada la voz por la emoción me contó su historia y el desenlace de ella..... ¡Pobres viejecitos de la choza humilde.....del bosquecillo umbrío donde canta el ruiseñor.....! El poema de su penosa vida impregnada de paz, de tierno amor y de resignación cristiana, ha llegado a su término. Jesús ha sellado su última página, subiendo al montecillo en manos de su ministro y entrando sacramentado en aquel corazón sencillo, tres horas antes de darle eterna recompensa.

\* \* \*

*16 de Nov.*- Voy de choza en choza -- ayudando, calmando.-- Aquí, en una cabaña hay un a mujer y su hija en completa miseria. Paso en ella la noche. La habitación es pobre y desmantelada, el frío intenso.... El minúsculo termómetro señala 14° bajo O.

El hogar está apagado, pero observo que algunos troncos quedan aún y pronto chisporrotean vivas llamas.

Marca mi reloj las 10. Las enfermas descansan ya tranquilamente. Otra noche en vela ¿qué importa? de ella depende quizá la vida de dos seres. No estoy sola....Jesús está aquí...

En el silencio de la noche.... en aquellas horas de tristeza y de profunda paz-entre las idas y venidas que el deber impone.... al cambiar compresas y preparar las gotas.... le siento junto a mi ¿qué temeré?

Las cinco... " El alba aparece ahuyentando con las sombras de la noche los rigores de la calentura que abrasaba mis pobres enfermas y que me miran con inefable gratitud.

\* \* \*

*22 de Nov.*-- Me encuentro en el Sanatorio del Dr. X ayudando a una Hermana de la Caridad que tiene a su cargo diecisiete enfermos.

Paso de un lecho al otro-- Aquí un hombre robusto, días atrás activo, alegre soñando abrazar pronto a sus pequeñuelos que estarían ya esperando la vuelta de su padre, cuando la maligna fiebre hizo presa de él con el diagnóstico alarmante sin esperanza-- Ahora, su pulso vuela - sus labios negruzcos por la calentura se entreabren, su pecho -- cruje de una tos seca,-- Pobrecito!-- cuán corta fué tu dicha.-- En la otra estancia llora su mujer, esperando la llegada de sus dos niñas, atacadas también por la peste.

La desolación reina doquier....Todos huyen temiendo el contagio...

Suena el timbre.... reclaman mi presencia.

Una enferma más -- una nueva experiencia de la fugacidad de la dicha en esta vida. Siento que a cada nuevo golpe se desprende mi corazón de los innumerables afectos que antes lo retenían cautivo. Si, quiero vivir.... pero necesito alimentar mi existencia con felicidad verdadera.... quiero elevar mi corazón a regiones tales que señoree al dolor, ese temido dolor que abate y destroza hoy las dichas más puras....

Al recibir la camilla, al examinar las facciones de la nueva víctima apenas pude contener un grito de estupor. María.....si, María... Me reconoce y llora agitando su oprimido pecho, lastimoso quejido. Fluyen a mis labios mil preguntas --¿Tu esposo?-- ¿ Tu hijito?-- Pero no -- sus ojos me cuentan escenas de trágico dolor y ante pena tan grande, ante víctima herida en lo más vivo enmudecen mis labios, cojo la infeliz en mis brazos dirigiendo su mirada a la «Mater Dolorosa» junto a la cruz en hermosa estatua en uno de los nichos, es testigo de los gemidos de otra madre-- Y a sus pies se rinde el alma fiel, generosa y lleva el «fiat» al Trono de la Sabiduría que le impregna el sello del amor.

\* \* \*

24 de Nov.- ¡ Viva Jesús ! ¡ Sea su Voluntad bendita ! Acaba de morir el pobre infeliz -- dejando sus dos angelitos huérfanos.-- Eran sus últimas horas momentos de gracia, obra de misericordia -- y el apretón de manos de un moribundo, que en la presencia de la eternidad promete rogar para sus bienhechores, levanta mi ánimo y hacen recobrar energías para la lucha.--La vida real--

\* \* \*

30 de Nov.--¡ Qué cambio ! Aún me parece un sueño--¡ Pero nó!--Rodeada estoy de gente, extraña a primera visra, apreciada, querida horas después.

¡Cómo fue eso! De repente se presenta al anochecer el coche del médico con la orden, de irme a la Villa « María ». dos horas de aquí, que fué transformada en hospital y hoy sin ayuda, porque la última enfermera fué atacada de la peste. No hay vacilaciones-- Minutos después me quedo abrigada con capas en el interior del coche.... Van cayendo los copos blancos de nieve y cubren sin el más leve ruido la tierra con su manto invernal -- ¡Oh, si cubriera con él tanta desgracia, si ahogara con él el llanto de la humanidad!

A lo lejos ya se dibuja la silueta de las torres de la villa y en sus contornos un castillo, domina de la colina el campo-- Ya llego --Aprieto el crucifijo al bajar y -- me veo acojida como refugio de los que habitan la casa.-- Dios da fuerza al débil.-- Al contacto de tantas manecitas, que se apresuran a darme la bienvenida, me domina un solo sentimiento -



to, la ternura -- y una sonrisa, una caricia basta para satisfacer los pequeñuelos.-  
“ Señorita “ dice la cocinera, llorando, suba y verá la desolación de nuestros en -  
fermos. « De pronto me veo en frente de dos hombres adultos, dos padres. En  
sus ojos se lee la amargura que la vida y el dolor físico y moral trazó  
profundas huellas en sus pálidos rostros. El uno me mira de reojo y vuelve  
con movimiento de impaciencia su cara a la pared. No me inquieto. Sé, que la  
confianza en esta clase de gente no es obra de un momento-- se gana con  
desprecios, ingratitudes--sacrificios.

\* \* \*

*5 de Dic.*-- Vuelvo al hospital. -- Siento dejar el recinto que hoy respira paz  
-- esperanza de vida nueva. La lágrima que cae por la mejilla hundida del rudo  
campesino hoy reconvaleciente, me dice más que palabras.-- Me voy-- el corazón  
ligero ha cumplido un deber. aunque oprimido por el dolor de dejar mis peque -  
ñuelos-- Sus ternuras me colman de dicha. Por última vez rezamos delante  
nuestra Madre el « Acordaos » y de pronto va el aviso: « Señorita, el coche », -  
un beso -- una caricia -- no puede arrancarme del hermoso cuadro de mis cari -  
ños -- Voy -- ¿adonde? -- donde Él quiera, con la convicción de amar a costa de  
sacrificar otro amor.

\* \* \*

*10 de Dic.*-- Con tristeza trazó las última líneas -- aquí-- al lado de mi ami -  
ga que tan cruelmente fue herida en estos días de dolor.

Ella es fuerte,-- es una mujer que no sucumbe bajo la cruz-- y bendigo su  
heroísmo, su abnegación, su corazón de madre que no puede vivir-- sino dando.

Pues Angelito, el uno de los huérfanos, cuyo padre vi yo sufrir y morir, la  
acompaña aún hoy en su hogar-- La niña será el consuelo de su madre, cuya  
existencia estará asegurada - por la fineza de un alma delicada.--En mi mente  
pasan las escenas de horas y días transcurridos. Cinco víctimas vi, presas de  
la muerte - en la flor de la edad -- Me parece haber vivido en estas quincenas  
.....años.

Me voy -- no para descansar, sino para seguir la tarea aunque en otra forma.  
educando corazones para el porvenir. Y cuando propias cruces, e íntimas so -  
ledades me perturban; cuando el cielo mismo no parece existir para mí, medito  
largas horas al lado de una lamparilla, veo de nuevo un rostro pálido de  
muerte, un cuerpo hecho un esqueleto, pero en el cual aún habita un alma  
luchando con el destino, rindiendo por fin su voluntad al Omnipotente --y  
bebiendo de estos labios la paz y la sonrisa que no dan el mundo --me le -  
vanto a la pura realidad



—de que un Dios existe, que hiere por amor, quiere que amemos estas heridas para ofrecerlas de nuevo al amor.

In te Domine speravi, non confundar in aeternum.

PARITAS

---

## Cosas de párvulos

---

En el patio donde las parvulitas se reúnen para dar la clase, un grupo de niñas rodea el mapa de Europa. Con viveza y entusiasmo cruzan sus mares, saltan de uno a otro cabo y aprenden con facilidad suma el nombre y situación de sus Estados.

Italia llama la atención de una traviesa parvulita y exclama:

—¡Madre, Madre! ¿Cómo se llama esta bota?

—Italia.

—Fíjate, mira, si parece que le da un puntapié a esta pobre isla— añade otra - mientras obliga a su compañera a contemplar compasiva la isla que le señala.

Aprovechando el interés que por la isla se ha despertado, la Madre les dice:

Esta isla se llama Sicilia ¿recordáis? Sicilia, igual que Antoñita. Antonia Sicilia es una párvula del grupo superior y entre sus compañeritas brilla ya como astro de primera magnitud. La íntima amistad que la une con Carmencita Torres no pasa desapercibida para las pequeñas y puede en verdad afirmarse que las dos son las capitanas y

árbitras de sus infantiles juegos.

Celébrase con entusiasmo la coincidencia de llamarse Sicilia aquella isla y aseguran todas no olvidarán su nombre.

La clase sigue...

Poco antes de darle fin y para



Dejad que se acerquen a mí los parvulitos



cerciorarse; la Madre pregunta de nuevo señalando a Sicilia:

¿Cómo se llama esta isla?

Con unánime voz y apresuradamente contestan con el vivo entusiasmo de quién posee bien un conocimiento.

- ¡¡¡Carmen Torres!!!

=====

-- ¿Qué tienes, Carmencita? ¿Por qué no juegas con tus amiguitas?

-- No quiero-- Madre.

-- Y ¿por qué no quieres? ¿Estás mala?

-- No, pero...

-- Vamos dime lo que te pasa.

La niña baja avergonzada sus grandes ojos negros y cubierto de rubor el rostro dice con apagada voz a la Madre:

-- Yo hacía el sacrificio de no jugar para quitar a Jesús la espina que le puso mi hermanita al desobedecer hoy a mamá.

-----

Alfredo tiene muy poca memoria y en vano intenta retener la lección.

Al llegar a la clase con su librito en la mano diríase que es un pequeño Demóstenes, mas a medida que sus compañeros van dando su lección la cara de Alfredo va perdiendo su aire de gozo y una sombra de tristeza oscurece su mirada. Pero al llegar su turno, al ser preguntado, el temblor se apodera de él y sólo palabras incoherentes salen de sus labios.

La Madre que no ignora el estuerzo que hace el pobre niño para estudiarse la lección, le anima y hasta le excusa ante sus compañeros.

Yo estoy contenta de Alfredo -- les decía pocos días antes de la primera Comunión que debían hacer la mayor parte de los de la clase. -- Verdad es que no sabe de ordinario la lección, pero sé que estudia cuanto puede y por lo mismo tendrá como todos su recompensa. La memoria es un don de Dios y así debemos agradecerse la o pedírsela cuando nos hace falta.

-- Pues, si yo fuese Alfredo se la pediría el día de la primera Comunión - dice Fernando.

-- Muy bien pensado: ¿lo hará así Alfredo?

-- Sí, Madre; cuando la Hostia entre en mi pecho diré: Fíjate, Jesusito, mira que yo no tengo memoria y no me aprendo la lección. ¿Me das aunque sea un poquito?

Y llegó el día grande, el día suspirado con ansias del más inocente y puro amor.

Los parvulitos albergaron en sus candorosos corazones al Jesús amante de los niños.



Hubo lágrimas de gozo, promesas de eterno amor y súplicas sinceras, tiernas, e inocentes, como lo eran las almas de aquellos niños.

Alfredo estaba entre ellos radiante de felicidad y alegría...

. . . . .

Pasaron días, Alfredo seguía como trocado en otro diciendo de corrida su lección, entre el estupor de sus compañeritos que le miraban sombrados.

De pronto y sin poderse contener le interrumpe Alberto diciendo entusiasmado:

--¡¡ Mira que te sentó bien la Comunión !!



Dominguito es un párvulo de cuatro años, travieso y vivaracho como él solo. Aficionado a las pastillas ( caramelos ) en tal grado, que las muchas indisposiciones que ya le han producido han obligado a su papá a privarle de aceptar las perras

(diez céntimos) que con frecuencia le regalaban. porque, no caía una en sus manos, que no lograra pronto transformarla en las más ricas y sabrosas pastillas.

Su hermana mayor, cuando era bueno y como recompensa, le decía algunas veces.

-- Toma una pastilla -- y adivinando y esquivando las muchas peticiones que necesariamente debían seguirse, añadía seriamente.-- No tengo más que una y me la dió para ti el Espíritu Santo.

Dominguito saboreaba con gusto y en silencio aquella pastilla llovida del cielo sin atreverse a pedir más porque sabía de siempre que el Espíritu Santo no le mandaba nunca más que una.

El papá de Dominguito está sentado en uno de los casinos de la plaza y el niño al divisarle corre a su encuentro para besarle. Un caballero amigo de su padre después de hacerle mil preguntas le ofrece una perra para pastillas. ¡Terrible tentación para el pobre niño! Mirando de reojo a su padre que parece distraído, con temblorosa voz dice al caballero:

--No... no quiero... no puedo...

Y deja caer la perra en su bolsillito, seguro de que su papá no ha visto nada,

De regreso a su casa confidencialmente presenta a su hermana el tesoro, pidiéndole se lo guarde.

-- Otra vez?... Otra vez?... le dice ésta -- ¿Quién te ha dado esta perra? ¿Qué dirá papá?

-- Nadie, yo no la pedí a nadie -- dice el niño asustado -- te lo aseguro.

-- Vamos, yo no lo diré a papá, pero dime la verdad ¿quién te dio la perra?

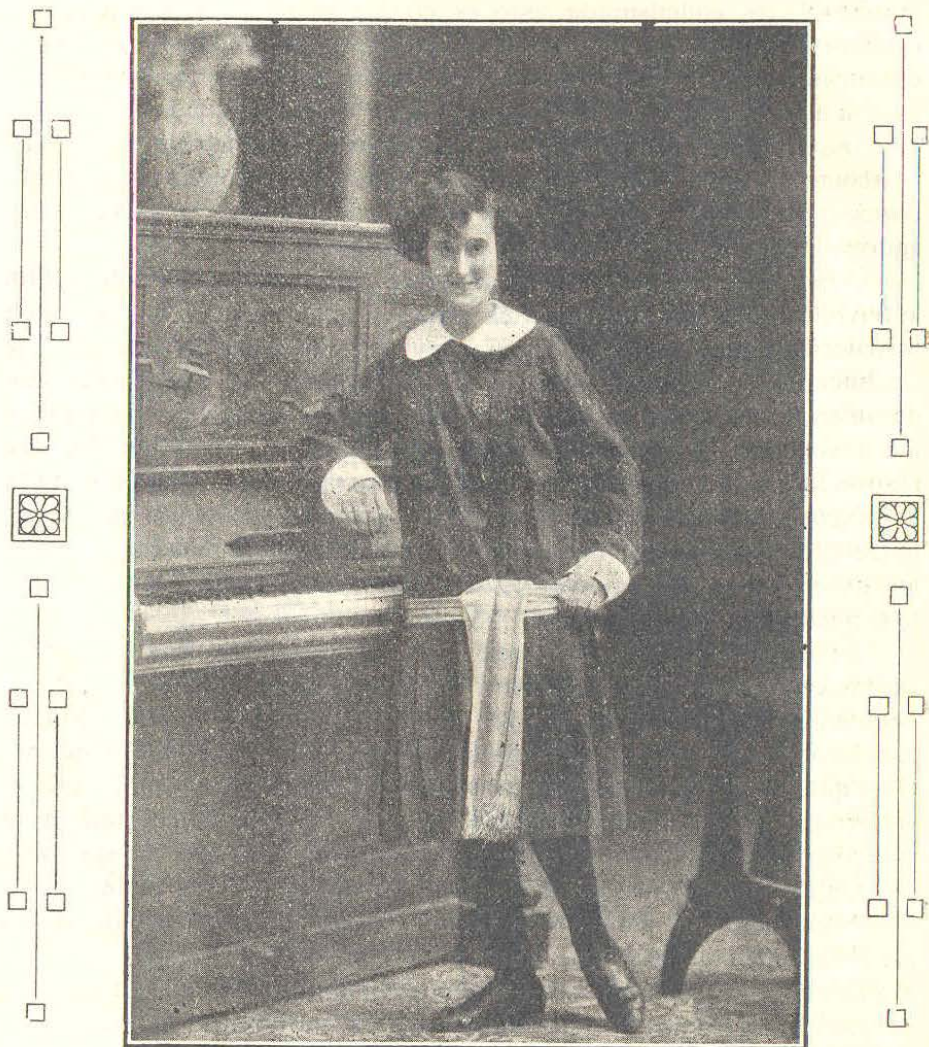
Dominguito se queda pensativo como dudando revelar a su

hermana el secreto, y como si de pronto se decidiera le dice casi pegada su boca al oído de su hermana y con grandísimo misterio:

—Sabes... me la dió... el Espíritu Santo.

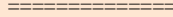
UNA FEDERADA

Colegio de Santa Cruz.



Srta. M.<sup>a</sup> Ana Seguí Coll, del pensionado de Villa-Alegre, que ha terminado su carrera de Música, después de brillantes exámenes en el Conservatorio de Valencia

# I n t i m i d a d e s



Mi inolvidable María: A quien mejor que a tí podría escoger para confidente de mis más íntimos sentimientos y consejera en mis dudas y vacilaciones? Cuando estábamos en el Colegio recuerdo haberte visto muchas veces entimismada, esto es. con la vista fija en el anchuroso espacio o con los ojos algo entornados. Sin duda tu espíritu volaba entonces por las sublimidades del ideal cristiano, o al entornar los ojos, bajaba a lo más secreto del corazón para escudriñar y encauzar los afectos, anhelos y proyectos juveniles. Bien se trasluce todo esto en tu actuación sólidamente cristiana en este mar proceloso del mundo donde hemos terminado que zambullimos después de los felices años pasados al abrigo de la mansa bahía del Colegio.

A qué atribuyes, si es que alguna vez has reflexionado sobre ello, la frivolidad y ligereza de muchas almas, que habiendo recibido sólida instrucción religiosa, luego viven una vida semi - pagana ? Créeme que me hacen sufrir no poco, algunas de mis amigas que hacen esa vida de balancín. No puedo convencirme que obedezca ese desconcierto a mala voluntad, porque me consta que tienen un corazón noble que responde siempre al menor requerimiento para el bien. ¿Será por falta de *objetividad* en sus ideas acerca de los grandes problemas que ofrece la Religión ? Perdóname, te veo llevar las manos a la cabeza y hacer mil aspavientos al leer *objetividad*. Reconozco que tienes con ello motivo para tanto y mucho más.

La tal palabreja salió a relucir no sé en qué conferencia apologética, me cayó en grada y fue como un chispazo que iluminó momentáneamente mi inteligencia, y digo momentáneamente porque entonces surgieron más acometedores los fantasmas de la duda y la preocupación que antes te indicaba. Me pasó exactamente lo mismo que al viajero que sorprendido en noche cerrada por una tempestad, a la medrosa luz del relámpago atisba el camino, pero cegados sus ojos, por instantáneo fulgor, queda sin saber por dónde echar a andar.

No obstante no me arredré. Hojeé algunos libros, consulté a una persona entendida, letrada, como diría Sta. Teresa, y me sacó del atolladero, confirmándome en aquello que había barruntado ya con mis escasas luces. Me contó que en los tiempos modernos ha habido un filósofo ( este nombre es muy sufrido ) que como un gran invento suyo distinguía entre el conocimiento nouménico y fenoménico, que en romance siempre se había dicho conocimiento a fondo y conocimiento superficial, filósofo ( valga el apelativo ) que pretendía explicarnos a

fondo una cuestión de filosofía, llegar hasta su esencia, al mismo tiempo que afirmaba que el hombre no puede conocer las cosas en su esencia. (Ahora diría Horacio: Puedes contener la risa?) Pues conocer las cosas a fondo tal como son, conocer el noumenón, la esencia y no detenerse en la superficie brillante de las cosas, o recrear el oído con la armonía que producen los juegos de palabras sin llegar a desentrañarlas, es *objetivar*.

Si te dignas contestar, entenderé que te interesa el asunto y acabaré de explicarme

Saluda al único Amigo verdad, Jesús en la Eucaristía, en quien debe basarse toda amistad sincera como es la de tu affma. en Jesús y María.

NATI S. G.

Federada

Agullent 29 Septiembre 1927.

---

---

## La Fiesta de la Pureza

---

---

Inútil es querer describir ni un ápice la solemne fiesta que celebramos en honor de la Pureza de María nuestra casta y santa Madre. Patrona, y tutelar de este santo y angélico recinto en que nos educamos hoy para brillar más tarde cual ejemplares de virtud, las alumnas de este Real Colegio de la Pureza de María.

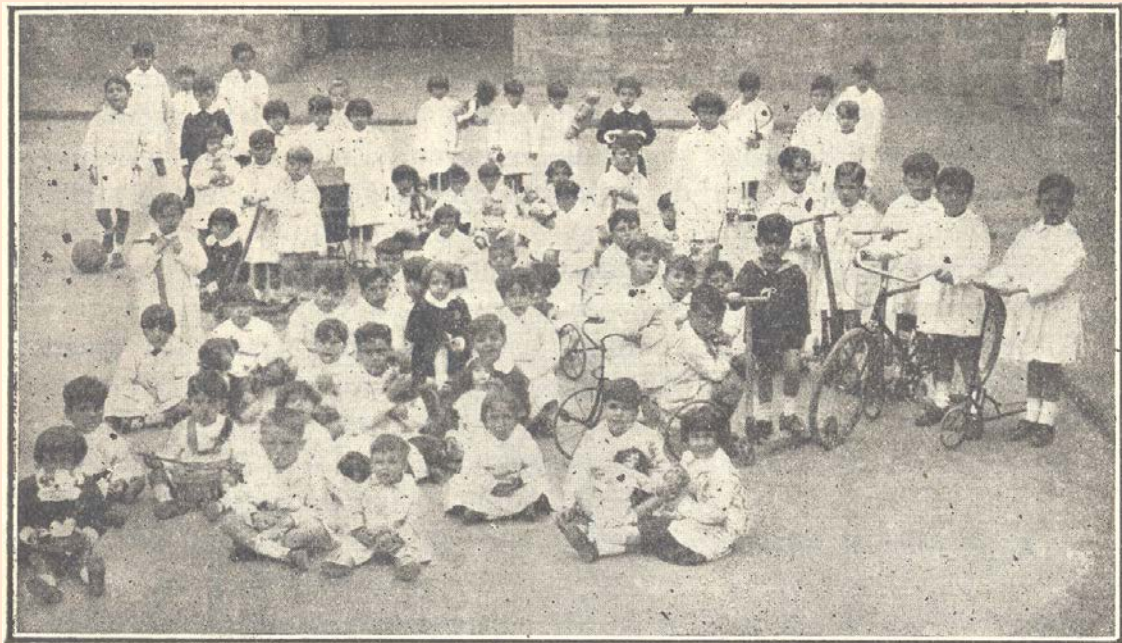
Por la mañana a las ocho hubo Misa que celebró el Ilmo. Sr. Doctor Llompart. Obispo de la Diócesis y tuvimos la dicha de recibir de sus manos el Pan de los ángeles, nuestro amado Jesús.

A las diez y media, Misa Mayor que celebró el M. I. Sr. D. Antonio M.<sup>a</sup> Alcover ayudado de los Rdos. Sres. D. Guillermo Oliver, D. José Pairoló y el P. Juan Grimalt; encargóse del sermón el Rdo. Sr. D. Andrés Caimari, tejiendo bello panegírico de la Pureza de María. Cantóse la Misa de «Perosi» con escogidos motetes. Un sin número de alumnas y ex - alumnas, asistieron a dicho acto religioso dando mayor realce a la solemnidad.

Por la tarde nuestras almas desbordábanse de ardientes deseos de recibir el premio que en estos días se nos da como fruto de nuestras tareas escolares y recompensa de nuestros sacrificios, cuando con grandísimo placer se nos anunció la llegada del Sr. Obispo.

Blancas cual las palomas, engalanadas con nuestros bonitos uniformes, nos presentamos en el salón en donde minutos después debíanse





Colegio de Santa Cruz. Parvulitas en recreo

llenar nuestros corazones de la más pura alegría al igual que nuestras familias que allí se hallaban reunidas.

El acto comenzó por un himno cantado magistralmente por algunas M.M. y alumnas. Siguió la lectura de las matrículas de alumnas internas y externas parvulltos de los Jardines de la Infancia por la Rda. M. Secretaria.

Un grupo de graciosos parvulitos, con agudeza sín igual, dirijieron al Sr. Obispo un cariñoso saludo en forma de comedieta.

Después tuvo lugar la repartición de premios, que fueron adjudicados primera - mente a los parvulitos y luego a las internas y externas, recitando entre la adjudicación de unas y otras admirables poesías y tocando bonitas piezas musicales. En un breve discurso, una alumna interna dio las gracias al Sr. Obispo y concurrentes por habernos honrado con su presencia en aquel acto tan solemne, y a las Rdas. M.M. por los desvelos que por nosotras se han tomado a fin de educar nuestras inteligencias y corazones.

Nos dirijió al fin la palabra nuestro amantísimo Padre, poniendo de relieve las virtudes de nuestras santas M.M. y el amor que hacia la Pureza le une.

Una preciosa balada que se cantó y mil vivas salidos de lo profundo



de nuestras almas hacia el Sr. Obispo y Comunidad, dió por terminado aquel acto, para seguirle otro más solemne aún; e l Besa - manos a la Virgen.

Al compás de la Salve Regina y Letanía que dejaba oír el armonium, aparejadas de dos en dos deslizamos primero las alumnas seguidas de un sin fin de ex-alumnas que con nosotras habíanse reunido a adorar a la Virgen. Al posar el dulce beso sobre las cintas que de sus manos pendían, una mirada hacia ella elevaron nuestros ojos, mirada.....de agradecimiento, de amor, de petición ....; de agradecimiento por habernos traído a esta santa casa; de amor puro que en nuestros corazones reina hacia ella, y de petición para pedir derrame sobre nosotras y Comunidad de este Real Colegio sus gracias y bendiciones.

ÁNGELA BIBILONI  
Alumna de Palma y federada

---

## Pereda

---

D. José María de Pereda, verdadero representante del realismo literario español, ocupa la segunda mitad del siglo XIX ( 1833 - 1906 ).

Publicó en primer lugar las *Escenas montaÑesas* y *Tipos y paisajes*, emprendiendo luego la novela de aliento, en cuya segunda manifestación nos dió: *El buey suelto. De tal palo tal astilla* y *D. Gonzalo González de la Gonzalera*. En dichas obras consigue Pereda verdaderos aciertos, presentándonos preciosos cuadros y escenas de la vida montaÑesa. Dotado de una gran facultad observadora, descende a pequeños detalles logrando conjuntos y efectos de una realidad viva y asombrosa.

Su genial perspicacia en ver y medir lo cómico y ridículo de sus semejantes. le hace creador incomparable de *Los hombres de pró* y *Don Gonzalo*, novelas de costumbres políticas en cuyas páginas ha puesto eI autor todo el vigor de su temperamento y toda la crueldad de su sátira.

Pero el creador ingenio del privilegiado escritor no llega a su punto culminante hasta que produce *Sotileza* y *Peñas* arriba; en la primera describe la vida de las costas cantábricas, y luego de pintar con viveza de colorido y perfección de líneas las costumbres, la vida inocente y trabajosa al par que las grandes pasiones del mísero marinero, nos da aquella estupenda e inimitable descripción de un borrascoso temporal en las embravecidas aguas del mar Cantábrico.

Mas, Pereda, haciendo hablar al rudo mareante, lejos de incurrir en

ordinarias bajezas resulta siempre elegante, noble y castizo, combina magistralmente la poesía del vasto océano con la brutalidad de los desaliñados seres que desenvuelven su vida en el grandioso elemento.

No es inferior a *Sotileza, Peñas arriba*, y si en la primera nos muestra la belleza de los mares, en la segunda nos da a conocer la imponente majestad de la montaña y los hábitos de sus moradores.

Se lanzó también el autor, con buen acierto, a la novela urbana legándonos en este género *Pedro Sánchez* y *La Montálvez*.

Ferviznte enamorado escribió *El sabor de la tierra* y *La Puchera* y por último *Pachín González* en la que pinta con trágicos colores la triste desolación de un desgraciado joven,

Dotado Pereda de tan excepcionales y relevantes méritos, no podía dejar de influir poderosamente en la literatura española. El introdujo en la novela una gran reforma, pues que asimiló con arte el lenguaje popular al lenguaje literario, em-presa en la cual ninguno le ha igualado aun en nuestros días, ocupando por tanto un lugar distinguido entre los más eminentes escritores.

CATALINA BESTARD

---

---

## Premios y distinciones mensuales

=====

### PALMA

*Pensionado*.- Durante el pasado mes de Octubre ostentaron los primeros premios las Sritas. Juana Bibiloni, Antonia Real, Margarita Oliver, Margarita Isern y Caro -lina Cabello.

También fueron distinguidas las Sritas. María Cabrer, Margarila Moner, Emilia Arbona, Francisca Mateu, Ángela Bibiloni y Juana Ramis.

*Externado*.- Sritas. Paquita Vicéns Mayol, Isabel Sorá Cabrinetty, Margarita Miralles Mayol y María Ramonell Oliver.

### MANACOR

*Pensionado* .- Llevaron las medallas mensuales, Juana Rosselló, María Dalmau, Juana Morey y Micaela Ferrer.

*Externado*. -- Juana Dalmau, Antonia Martí, Juana Fuster, Catalina Ladaria.

*Párvulas*.-- María Llull Morey, María Pocoví Frau, María Rosselló Caldentey.

# Noticias

---

## PALMA

El 3 del pasado Octubre se celebraron en esta Capilla solemnes funerales por el alma del difunto Cardenal Primado D. Enrique Reig.

Igualmente se han celebrado en las casas de Villa - Alegre y Son Serra.

---

El 15 del mismo mes contrajo matrimonio la federada y antigua discípula del Colegio de Palma Srita. D.<sup>a</sup> Isabel Salom Pons con el joven D. Abdón Homar Beltrán, a quienes felicitamos y deseamos toda suerte de prosperidades en su nuevo género de vida.

---

El 16, festividad de la Pureza de María Santísima, tuvo lugar la fiesta del Establecimiento, con el esplendor y suntuosidad de costumbre, asistiendo a todos sus actos numerosísima concurrencia, que hacía incapaces todas las dependencias de actos.

Por la mañana celebró la Misa de Comunión el Ilmo. y Rdmo. Prelado Dr. D. Gabriel Llopart Jaume.

El M. I. Sr. D. Antonio M.<sup>a</sup> Alcover, Deán, celebró a las diez y media la Misa mayor, que fué cantada por el electo coro de colegialas, partitura Perosi, y ocupó la cátedra sagrada el Rdo. D. Andrés Caimari.

Por la tarde tuvo lugar la distribución de premios. Abierto el acto por el Ilmo. Sr. Obispo, fue entonado un hermoso « Himno de la Federación de alumnas y ex - alumnas » cuya letra publicamos en este número y es del joven poeta Manuel José Andreu Fontirroig y la música del M. I. señor D. Francisco Esteve, Canónigo y Director de la Federación.

*En el Pensionado. Palma, Villa - Alegre .--* Obtuvieron premio extraordinario, las señoritas Sebastiana Moner Alemañy y M.<sup>a</sup> Ana Seguí Coll.

«Bandas de honor», las Sritas. Ángela Bibiloni Rosselló y Catalina T. Aguiló Valentí.

« Primer premio de comportamiento », las Sritas. María Arbona Irezarri y Elisa Servera Roca.

« Primer premio de estudios », las Sritas. Francisca Balle Cruellas y Sebastiana Alemañy Jaume.

« Primer premio de labores », la Srita. Juana Mandilego Juan.

*Externado.--* Obtuvo « banda de honor », la Srita. María Margarita Rotger Castaño.

« Primer premio de comportamiento », la Srita. María de Oleza RamoneII.

“ Primer premio de estudios”, las Srtas. Juana Pizá Rosselló y Catalina Serra Ramis.

A todas, como también a las restantes premiadas, enviamos nuestra más efusiva felicitación.

## SANTA CRUZ DE TENERIFE

Han ingresado en el Instituto con brillante examen las alumnas de este pensionado Sritas. Dolores Sabater Zabaleta, Cándida y Silveria Peña Bello.

También aprobó el ingreso en la Escuela de Comercio la señorita M.<sup>a</sup> del Carmen Bethencourt.

Las felicitamos.

---

*Día de retiro.*- Tendrá lugar el día 24. Lo dirigirá el M. I Sr. Don Enrique Ibañez Rizo.

---

## Necrológicas

---

El 18 del pasado mes falleció en Génova, caserío de Palma, D. Miguel Pensabene Oliver, hijo de la federada D.<sup>a</sup> Juana Oliver; baja al sepulcro a la temprana edad de 20 años, dejando a sus padres sumidos en el más profundo dolor.

El mismo día dejó de existir en Palma el Rdo. P. Francisco Salvá, Religioso de San Felipe Neri, conocido Padre espiritual y Director de muchas ex-alumnas de Palma; celoso sacerdote, de carácter sencillo y humilde. Fué primo de la federada y bien acreditada poetisa, nuestra amada compañera M.<sup>a</sup> Antonia Salvá.

En igual fecha falleció en Argel D. Rafael Bonet, padre de nuestra amada federada y ex discípula del Colegio de Palma, Inés Bonet Roca.

También ha fallecido D.<sup>a</sup> Elvira Muntaner, Vda. de Jaime y abuela de la federada Srita. Elvira Font.

Nos asociamos muy de veras al dolor de las personas que han experimentado la pérdida de sus seres queridos, y pedimos oraciones por las almas de estos, a los lectores de MATER PURÍSSIMA.

---

## S U M A R I O

---

Himno de la Federación de alumnas y ex - alumnas del Real Colegio de la Pureza. -- Hojas sueltas de un diario.-- Cosas de párvulos.-- Intimidaciones-- La fiesta de la Pureza.--Pereda. - Premios y distinciones: Palma, Manacor.-Noticias: Palma, Santa Cruz de Tenerife.-- Necrológicas.

---

**Esta Revista se publica con Censura Eclesiástica**

---

Tipografía de Amengual y Muntaner.-PALMA