mater purissima
la revista de los amigos de la pureza
Número 142 Febrero 2012
www.mater-purissima.org

TIC en las aulas
REVOLUCIÓN PERMANENTE

Reto de futuro: enseñar inglés o en inglés

Camerún, una misión diferente

El colegio de Los Colorados, para mayo

PurezadeMaría

www.pmaria-manacor.org

www.pmaria-madrid.org

www.jardinesdelainfancia.org

NUEVO DISEÑO

Madrid, Manacor y Establiments

¡ESTRENAMOS WEBS!

¡Visítanos!

ÍNDICE

5 | OPINIÓN
Iker Olabe
Ascensión Abella

6 | REPORTAJE
TIC, revolución permanente

13 | REPORTAJE
Reto: enseñar inglés o en inglés

21 | ENTREVISTA
Magdalena Amengual, rp.

30 | LA PUREZA EN RED
III Premio Periodismo Alberta Giménez

35 | LA PUREZA EN RED
El colegio de Los Colorados, para mayo

36 | LA PUREZA EN RED
Galardón para el villancico de Tenerife

43 | LA PUREZA EN RED
Cita europea en Valencia

45 | LA PUREZA EN RED
Colorida celebración de Carnaval en La Pureza

48 | LA PUREZA EN RED
Minillar de FOC en Alicante

49 | CRÍTICAS
Cine, música y literatura

50 | AGENDA
Actividades de La Pureza

mater purissima

Número 142 – febrero, 2012
Revista de los Colegios y amigos de la Congregación de Religiosas Pureza de María
Costa de Saragossa, 16. 07013 Palma
mater@pmaria.es

DIRECCIÓN
Xiskya Valladares, rp.
REDACTOR JEFE
Pep Martí
COLABORADORES
I. Olabe, A. Abella, A. Maeso, delegaciones de los centros
ADMINISTRACIÓN
Margarita Peña, rp

DISEÑO Y MAQUETACIÓN
Toni Camps
PORTADA Y PUBLICIDAD
Javier Siquier
DISEÑO LOGOTIPO
Nuria Barahona
PRODUCCIÓN
Ingrama, sa. Tel. 971 500 250
Inca (Baleares)

DEPÓSITO LEGAL
B-17.357.1958

www.mater-purissima.org
facebook.com/materpu
twitter.com/mater_p

XISKYA VALLADARES
Directora

Licenciada en Filología Hispánica y Master en Periodismo y Dirección.

Sobre todo + persona

«De poco serviría llenar cabezas si no consiguiéramos construir personas solidarias, sensibles, respetuosas y que se ilusionen por un mundo mejor»

Nos guste o no, estamos ya en la era digital, en la era de la información y la comunicación, aquella que se supone permite que vivamos en un mundo global, donde la pluralidad es una riqueza y donde las libertades y los sueños no tienen límites.

Suena muy bien y muy bonito. Pero en esta maravillosa era presente, el reto de educar se vuelve especialmente apasionante: muchas veces «con edificios del siglo XIX, con maestros del siglo XX y con alumnos del siglo XXI». Complejo. Apasionante.

En este número de MATER PURISSIMA nos planteamos este gran tema en torno a tres ejes: el inglés, las TIC, y los valores. Y por primera vez podemos recoger las opiniones de nuestros lectores expresadas en las redes sociales de Facebook y Twitter. Queremos y agradecemos esa interacción que nos enriquece a todos.

Digámoslo claro y alto: más formación, más actualización, más TIC, más inglés, pero sobre todo más persona. España está a la cola de Europa y del mundo según los últimos informes internacionales de educación y es una vergüenza. Sí. Aunque en nuestra red de centros no nos hemos quedado de brazos cruzados. Lo leeréis. Pero de poco serviría llenar cabezas si no consiguiéramos construir personas solidarias, sensibles, respetuosas, alegres, y que se ilusionan por hacer de este mundo de verdad una aldea global donde todos realmente tengamos los mismos derechos y las mismas oportunidades. Si no fuera así habríamos fracasado. Estamos en ello, pero ¿realmente lo estamos consiguiendo?

Como dice M. Amengual rp., en la entrevista, no es sólo tarea de la escuela. La familia es fundamental. Pero cada uno que cargue con sus propias responsabilidades. En nuestro caso, no se trata de adoctrinar. La identidad única e irrepetible de cada uno es la mayor riqueza que Dios pone en cada ser. Se trata de sacar de cada alumno lo mejor de sí mismo.

Por eso, consideramos que, tan fundamental es la formación del profesor para actualizarse en TIC y en inglés (y ya no hay excusas para no hacerlo), como para hacer de sus alumnos las mejores personas del mundo. Entregarse a esta tarea día a día es entregarse a una de las obras más importantes que se puede hacer en este planeta. Continuar la obra de Dios. Con responsabilidad y afán de superación constante.

Así que sí: siempre más y mejor. Más inglés y más TIC. Pero sin menospreciar a quienes tienen un ritmo económico o intelectual más lento, porque quizás ellos nos ganen como personas.

IKER OLABE

Director del Área de Tecnología del CESAG

Ingeniero de sonido por la A. Ruskin University de Cambridge y profesor superior de Música.

Un futuro ya presente

Llevamos tanto tiempo hablando de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en educación que a veces, olvidamos lo básico. La tecnología no es ya parte de un brumoso y alegre futuro, un concepto a utilizar en elegantes y pomposos debates. Podía aceptarse este argumento a finales de los 90. Hoy día, las TIC son el presente. Y no hay marcha atrás.

De hecho, las TIC constituyen ya herramienta básica para una educación de calidad. A este respecto, la experiencia nos dicta que la mejor forma de obtener buenos resultados es no reducir la informática y las TIC a una mera asignatura. Todo el programa educativo debe impregnarse de ellas.

«Con las TIC cambia el modelo de escuela, lo que obliga al docente a una permanente puesta al día»

Eso modifica el modelo de escuela: obliga al maestro a una permanente puesta al día, y a que los equipos directivos de los centros planifiquen e incentiven este reciclaje.

El futuro no es tanto de ordenadores, sino de tabletas y formatos similares. Y también de redes sociales, específicas para educación. Un ejemplo: Edmodo.

También es ya una buena opción disponer de contenidos educativos en «nube», espléndidos para colegios de una misma red, como es el caso de La Pureza. Por otro lado, sería bueno para España disponer de un proyecto de *software* educativo abierto, simple y sostenible económicamente, que evite múltiples pagos de licencias y conjure el mal ejemplo docente que es la piratería.

ASCENSIÓN ABELLA

Directora de Pureza de María MANACOR

Licenciada en Historia por la Autónoma de Barcelona (UAB) y especialista en Archivística.

Humanizar la tecnología

Las TIC son una herramienta muy válida para la didáctica y la transmisión de conocimientos, pero no es positivo hacer una apuesta ciega por ellas. El maestro debe hacer una profunda reflexión de cuál es su objetivo pedagógico y debatir qué medios va a utilizar para alcanzarlo. Puede ocurrir, ocurre, que el profesor tenga acceso a todas las herramientas tecnológicas, pero si no sabe cómo emplearlas en su beneficio, es evidente que no alcanzará los objetivos propuestos. Y esto será frustrante tanto para él, como para los niños como para los padres, como para la dirección de la escuela.

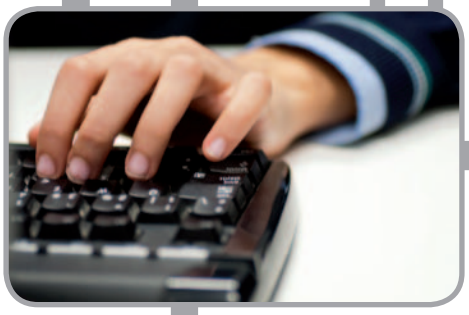
Por tanto, disponer de una correcta formación es un paso obligado antes de comenzar a aplicar las TIC. Una formación continua, como obligan los tiempos actuales.

«No perdamos nunca de vista que la tecnología no es el fin, sino una herramienta»

Asimismo, hay que estudiar detenidamente en el proceso de implantación el perfil de los alumnos. En definitiva, personalizar la propuesta pedagógica y humanizar la tecnología. El alumno precisa de un trato humano, de una enseñanza personalizada y de las soluciones y herramientas tecnológicas que puedan serle más útiles, pero en el momento adecuado. Conviene que la estrategia TIC sea una decisión consensuada con los profesores del departamento o colegio . No perdamos nunca de vista que la tecnología no es el fin en sí mismo, sino una herramienta para conseguir mejores frutos en nuestro trabajo, que es el de educar, aspirando a la excelencia.

Tecnología en

Dos estudiantes manejan el Power Point en el aula.



Con las manos...en el teclado.

TIC en la escuela: de la innovación tecnológica a la pedagógica

TEXTO: P. Martí. FOTOS: X. Valladares, rp.

Este diciembre se cumple el 90 aniversario del fallecimiento de una innovadora en educación, **Madre Alberta Giménez**. Muchas cosas han cambiado de 1922 a 2012. Una cosa no: la pasión por innovar se mantiene, ha adoptado nuevas formas. La revolución que supone desde la década de los 90 la introducción en la escuela de la Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ha puesto sobre la mesa la necesidad de replantearse estrategias y metodologías.

Incluso lo más básico: el papel del maestro y del alumno. Es la revolución permanente. El mismísimo libro de texto impreso, rey durante cientos de años en las aulas, está amenazado por su versión digital.

En 2015, Corea del Sur prevé completar la transición al libro digital. Estados Unidos quiere *e-books* en manos de cada alumno para 2017.

Y además de todo esto, portátiles, *netbooks*, redes sociales, Web 2.0, pizarras digitales, proyectores, Internet sin cables y banda ancha, *ta-* ▶

Las TIC replantean el modelo de escuela.

los lectores opinan

José María Bautista: «Las tecnologías no se usarán bien mientras no haya un cambio de paradigma mental en los educadores. Pasar del paradigma pedagógico de la transmisión al de la conversación, al autoaprendizaje, el juego, narración, investigación... Mientras esto no pase, verán en la tecnología una herramienta, no un alma nueva».

las aulas

Los jóvenes de hoy son una generación de nativos digitales. Se manejan con soltura con las TIC.

No sólo para Informática es útil la tecnología.

blets, *smartphones*, videoconferencias, *podcast*...el aluvión de tecnologías con aplicaciones educativas es continuo. ¿Cómo reaccionar ante esta oleada de cambios? Para Jordi Adell, director del **Centro de Educación y Nuevas Tecnologías (CENT)** y profesor en la **Universidad Jaume I** de Castellón «hay que hacerlo con la mente muy abierta. Y pensar más en la innovación pedagógica que en la tecnológica».

«Se ha invertido mucho en *software* y cachivaches, y poco en formación. Incluso se ha invertido en mala formación. No hemos invertido lo suficiente en capacitación tecnológica del profesorado. De hecho, utilizamos un 10% de las posibilidades que nos ofrecen las TIC».

«Nuestra situación es singular», establece Miquel Àngel Prats, profesor de Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación en la **Universidad Ramon Llull**, de Barcelona. «Hemos vivido una época de muchos proyectos TIC, como la Escuela 2.0 en la red pública, se han invertido muchos recursos, que a su vez han hecho aflorar las deficiencias. Primero, la conectividad del país (infraestructuras). Segundo, la alfabetización digital del profesorado». Prats destaca que es cierto que los niños y niñas de hoy «son nativos digitales. Entienden la lógica tecnológica, y tienen ordenadores y móviles. Pero no saben estudiar o trabajar con ordenadores, sacarles verdadero rendimiento. Pueden conectarse con su *netbook* a una red *wi fi*, hablar con sus amigos en Facebook pero les cuesta seleccionar información, clasificarla y categorizarla». Por tanto, hay mucho trabajo para el profesor en la era digital.

Foto: J. Garro

Jordi Adell: «Un buen profesor no es quien lo sabe todo, sino el que consigue que sus alumnos tengan ganas de aprender y crea condiciones para que lo hagan»

Adell es de la opinión de ser abierto: «redes sociales en el aula, sí, para aprender de otra manera. Tiene que haber límites, pero límites bien pensados. Que los límites no coincidan con la falta de conocimientos del docente y con sus miedos. Si los límites se establecen así, mal». Lara Fuster, profesora

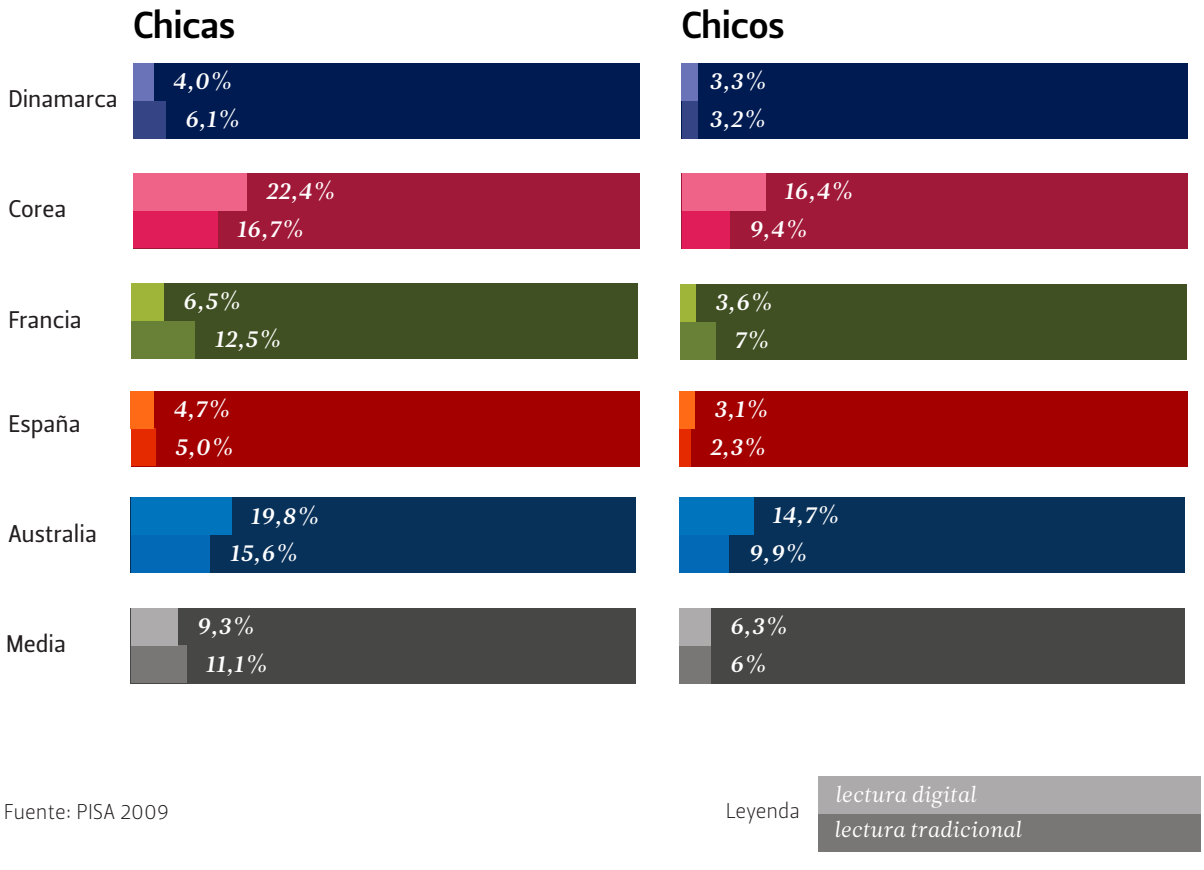
de Informática en ESO y Bachillerato en **Madre Alberta**, en Mallorca, ha comenzado a introducir el uso de Edmodo, red social educativa, y su experiencia «ha sido muy buena. Ver estudiar matemáticas y compartir conocimiento en red con más de 20 estudiantes al mismo tiempo es una experiencia pedagógica fantástica». En **Madre Alberta** se está introduciendo el portátil por alumno: el año pasado, en 5º de Primaria, y se extenderá en breve a 1º y 2º de ESO. Entre sus proyectos, introducir Spurnik, un sistema de aula virtual.

En **Bilbao**, **Pureza de María** acaba de participar en un proyecto piloto con financiación del Ayuntamiento con otros 4 colegios (públicos y concertados) para formar a sus estudiantes de 3º de ESO en los beneficios y riesgos de las redes sociales. La iniciativa, desarrollada por la asociación Pantallas Amigas (*www.pantallasamigas.net*), ha formado 25 *ciberma-nagers* que han contado lo aprendido a 5º de Primaria y a los padres de estos niños. «Se trata de darles consejos básicos: no compartir contraseñas con amigos, pedir permiso a los amigos si cuelgas fotos en Facebook, que tengan cuidado con quienes quieren captar datos de sus padres... Porque utilizarlas, ya sabemos que lo hacen», relata Carmen Querol, rp.

Miquel Àngel Prats: «Los niños tienen ordenadores y móviles, pero les cuesta seleccionar información, clasificarla y categorizarla»

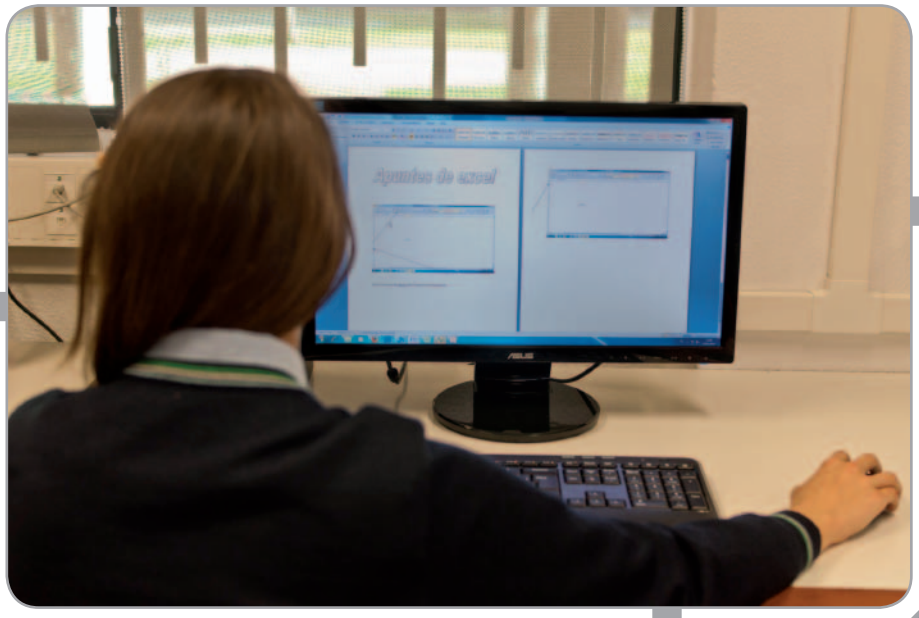
«Nuestras ideas como docentes con las TIC deben evolucionar. También las escuelas, que tienden a funcionar como islas, autónomas. Las tecnologías permiten compartir. ¿Se imagi-

Nivel máximo de comprensión lectora tradicional / digital en jóvenes



Fuente: PISA 2009

Leyenda: *lectura digital*, *lectura tradicional*



Sólo con introducir ordenadores en el aula no se consigue la innovación. Para aprovechar al máximo las posibilidades que ofrecen las TIC se deben revisar las metodologías en el sector educativo, y tener en cuenta que con la tecnología no sólo cuenta el lenguaje textual, sino también el audiovisual.

nan a miles de profesores compartiendo con sus compañeros las actividades que mejor resultado les han dado? ¿Se imagina el salto que se daría?», explica Adell, para quien «lo peor que se puede hacer es querer domesticar las TIC, usarlas para hacer lo mismo, de la misma manera que antes». También llama a tener en cuenta «todos los lenguajes, no sólo el textual, también el audiovisual» a la hora de trabajar en el aula.

Más 'software' libre

Este doctor en Ciencias de la Educación señala que hay que ser prudente en la estrategia de inversión en TIC. «La industria tecnológica innova a un ritmo que no puede seguir la educación, y finalmente, lo que quieren es que compres sus productos. La única manera de controlar la obsolescencia del *hardware* es el uso de *software* libre».

Precisamente ésta es la opción que tomaron hace seis años en **Pureza de María Santa Cruz**, como relata Fernando Lemus, coordinador TIC del centro. La transición comenzó en Secundaria y ahora 3 de las 4 aulas de informática están equipadas con la distribución Linux Ubuntu, que también se halla en los *netbooks* de los profesores. «Llegó el momento de renovar nuestras licencias. Si las

Antes fue el *netbook*. Ahora es el *tablet* el dispositivo de moda.

comprábamos, eran 13.000 euros. Si las alquilábamos, unos 6.000. La opción por el *software* libre se tomó con naturalidad. Al principio hubo resistencias, pero ahora todos trabajan aprovechando lo que tenemos». Ahora, en vez del Office de Microsoft, trabajan con Open Office. Para retoque fotográfico, Gimp...y así con los equivalentes libres de todos los programas.

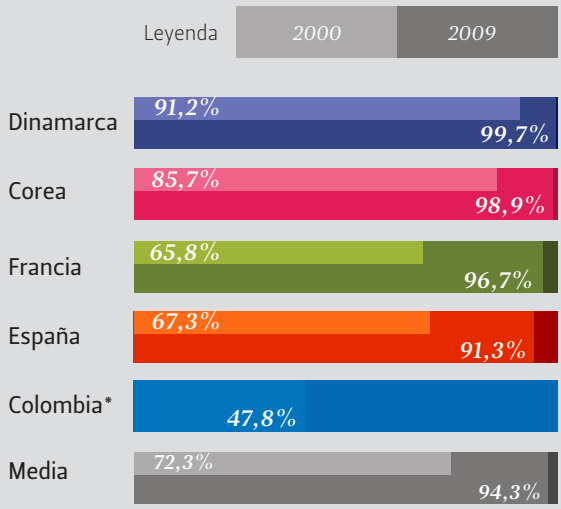
En opinión de Miquel Àngel Prats, hay que tener en cuenta «que las TIC no son sólo herramientas. Son espacios y nuevos lenguajes, con grandes potencialidades sociales. Por ejemplo, ver televisión con Twitter al lado es una experiencia muy diferente. Hemos dado un paso adelante en la modernización de las aulas, pero también hay que darlo en la modernización de metodologías didácticas». Sin cambios en las formas de enseñar, introducir tecnología en el aula no tiene por qué ser ni innovador, ni productivo, ni positivo.

Programación

En **Panamá**, la responsable del departamento de Informática, Giselle B. de Franco, señala que

Compartir material docente y hacer accesibles los ejercicios de los alumnos por Internet es una vía que sirve para estimular a la mejora. En Madre Alberta comienzan a introducir redes sociales educativas.

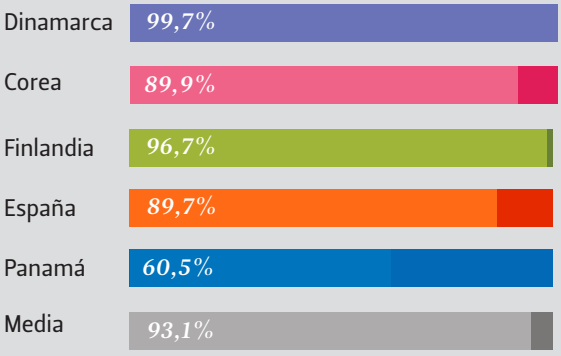
Alumnos con ordenador en casa



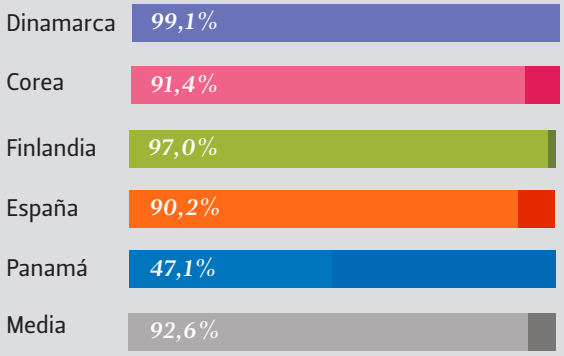
* No existen datos del 2000

Fuente: OECD PISA 2009

Acceso al ordenador en el colegio



Acceso a internet en el colegio



Fuente: PISA 2009

desde 2005 se decidió que las TIC podían apoyar otras asignaturas, iniciando este tránsito en Matemáticas e Inglés, donde se usa el programario de Rosetta Stone. Desde Primaria han incorporado al currículo clases de Programación (en 2013, Java), gestión de bases de datos, diseño web y computacional, etc.

Aprender programación «no sólo les sirve para ser informáticos. Es una disciplina que permite ampliar nuestro pensamiento lógico-matemático».

En Santa Cruz de Tenerife los profesores usan 'netbooks' con Linux. En Panamá se enseña programación para mejorar el pensamiento lógico de los alumnos

Sobre los materiales, De Franco agrega que «los docentes diseñamos nuestro material académico. Los libros son muy costosos». Cuentan con 5 aulas. Los laboratorios de Tecnología existen desde la fundación del colegio, en 1996.

La coordinadora TIC en el **Colegio Cid** (Valencia), Mari Carmen Velasco, señala que en la estrategia que han usado en el centro «ha tenido mucha importancia la formación del profesorado en su manejo. Comenzando por los básicos, de ofimática, pero siguiendo por los de diseño de *blogs* para Secundaria y Bachillerato, y los de manejo de la pizarra digital».

Saber enfrentarse al cambio es básico en la educación.

Pizarra digital

Iker Olabe (CESAG) destaca que «mantiene la interactividad de la clase , la hace más atractiva y el profesor dispone con el *software* adecuado de un potencial infinito de información. El maestro administra el flujo de información y su contenido».

Portátil

Ha sido el protagonista del impulso a las TIC en muchas escuelas de España a través de la aplicación (desigual) del Plan Escuela 2.0. No ha existido un único plan en España, sino diferentes estrategias según la comunidad autónoma. La irrupción del 'tablet' puede discutir la preferencia por portátiles y 'netbooks'.

Libro electrónico

Existe fuerte debate sobre la utilidad del libro electrónico en la educación, pero su introducción en las escuelas es ya un hecho. En 2015 Corea del Sur prevé que sus escuelas sólo tengan *e-books*.

Smartphone

Un teléfono inteligente, dotado de cámara de vídeo y de grabación de voz, además de acceso a Internet y a aplicaciones web 2.0 es una potente herramienta educativa, explica Jordi Adell. Son muchos los jóvenes que cuentan con uno en Bachillerato.

Uso de las redes sociales

Redacción MP. *Palma.*

Las redes sociales (RRSS) son la nueva plaza pública (de una aldea global) donde los vecinos comentan la actualidad pública y privada con todos los sentimientos y pasiones que conlleva.

Recomendamos

Blog de Educación y Herramientas TIC
http://www.scoop.it/t/educacion-tic/

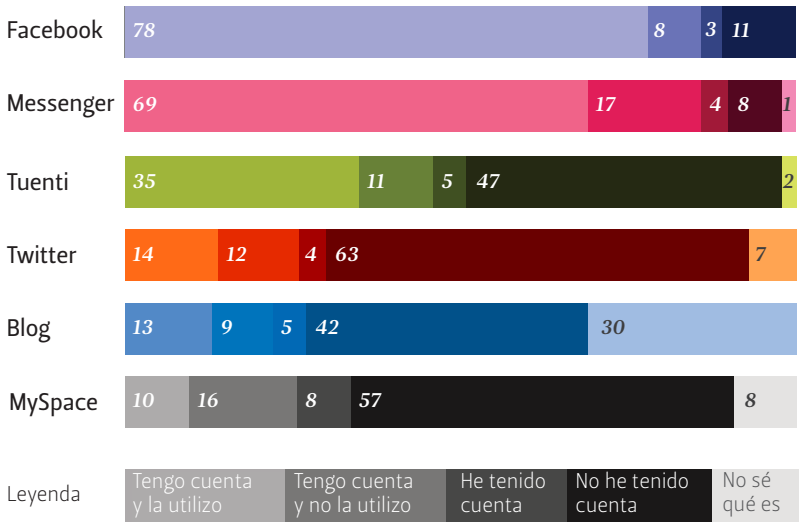
Blog sobre calidad en Educación Secundaria
http://jjdeharo.blogspot.com/p/indice-de-articulos.html

Rezando voy
http://rezandovoy.org

Ejemplos de poder / influencia de las RRSS

- Primavera árabe
- 15M
- Denuncias desde Cuba
- Rezando voy
- Retirada del Corte Ingles de *Comprender y sanar la homosexualidad*
- Retirada de publicidad de *La Noria*
- Amnistía a Miguel Montes
- Parón de la Ley Sinde
- Caso Aupacova

Estadísticas del uso de las RRSS en España (%)



ANTONIO MAESO. Director de EL MUNDO en Castilla y León

opinión

Tendemos a vivir los problemas ajenos como ajenos y los propios como propios. Lo raro es vivir los problemas ajenos como propios.

Mucha hay de eso en @aupacova, una marea de solidaridad intangible que se preocupa y se interesa por la recuperación de Covadonga, una joven estudiante que sufrió un terrible accidente de tráfico en Madrid en el que fallecieron dos muchachos y otro resultó herido grave, como ella.

Covadonga combate a la muerte en el Hospital La Paz con las únicas armas que tiene: su propia vida, el cariño de los suyos, la ayuda del cuerpo médico del centro sanitario y las oraciones y buenos deseos de más de 6.000 personas que siguen una cuenta de Twitter, en la que no pueden participar por deseo de la familia y amigos de Cova pero que suma apoyos día a día.

Yo sigo a @aupacova. Desnudo de profundas creencias religiosas pero parte de esa masa solidaria conectada por un intangible; y convencido de que se producirá la recuperación de una muchacha que está en el corazón de muchos; de muchos que la conocen y de otros muchos que no. Eso también es milagroso.

Si Dios existe, no puede mirar para otro lado. ¡Aúpa, Cova!

Blog *30 lineas de 60 espacios*. http://antoniomaeso.blogspot.com

Reto de futuro: enseñar inglés o en inglés

Es la lengua más internacional. Pero mantener estrategias didácticas anticuadas ha favorecido que el nivel de dominio oral del inglés en España no sea bueno.

P. Martí. *Palma.*

En clase de inglés, Jaimito pregunta: «Señorita, ¿qué quiere decir *nothing*?». «Nada». «Bueno... algo querrá decir, ¿no?» Este chiste malo es una buena metáfora de una situación tan reconocida que es motivo de parodia: en España nuestro nivel de inglés (y en muchos países donde está presente La Pureza) se halla por debajo de la media. No es por no haberlo estudiado en la escuela, sino porque no se llega a un nivel para entender y hacerse entender. Mucho menos para pasar una entrevista de trabajo en esta lengua. En España, un 98,4% de los estudiantes de Primaria cursan ya inglés, un 70,1% en el segundo ciclo de Primaria (datos de 2009-2010).

Y a pesar de todo, hay motivos para el optimismo. Los resultados, como todo en educación, a largo plazo: a diez, quince o veinte años vista. Cuando los niños y niñas de hoy se conviertan en los hombres y mujeres del mañana. «Creo que estamos haciendo grandes avances en los últimos años», relata Elena Bañas, vicepresidenta de la asociación de profesores de inglés **Tesol-Spain**. Para Adolfo Martínez, coordinador del proyecto **BEDA** de escuelas bilingües (con 210 centros en Madrid, 49 en Castilla La Mancha, 23 en Murcia, 11 en Andalucía y 4 en Canarias) «hasta hace poco se ha primado la gramática y la sintaxis del inglés, y lo que nos fallaba era la soltura en la conversación y la pronunciación. La parte oral».

Pero esto tiene solución: el cambio de métodos de enseñanza, un aumento de formación del profesorado y varias recetas que ya son bien conocidas por los expertos: aumento de horas lectivas en inglés (no sólo la asignatura ▶

> La introducción de auxiliares de conversación mejora la expresión oral de los alumnos. Hay ya más de 4.200 en España

de lengua inglesa), introducción de auxiliares de conversación y actividades escolares y extraescolares usando este idioma. Pero al principio, «metodología, metodología y metodología», explica Baña: «Parte del problema lo veo en

Aula de inglés en Madre Alberta. FOTO: X. VALLADARES.

Los métodos tradicionales han primado gramática y sintaxis. En selectividad la prueba de nivel es escrita

que se sigue enseñando a los profesores como si la escuela fuese la misma de hace 70 años: el profesor haciendo una clase magistral y el alumno quieto en su silla. No se trata sólo de saber inglés. Hay que saber enseñar, que es diferente».

Opinión con la que que coincide en Mallorca Montse Fuster, directora del departamento de Inglés en ESO y Bachillerato de **Madre Alberta**: «Hay que saber enganchar a los alumnos. Aprender un idioma les tiene que ilusionar. Luego, una formación profesional constante y una planificación realista en el centro».

Para Vanessa Morato, directora del departamento de Inglés y encargada del proyecto lingüístico trilingüe de **Pureza de María Bilbao** «fue muy importante la introducción en la escuela de auxiliares de conversación. Con ellos, los alumnos cambian el chip. Pierden vergüenza de equivocarse. Con el profesor siempre está el excesivo miedo a que les riña». Hay auxiliares una hora a la semana de 1º a 3º de Primaria, y de 1º a 4º de ESO. En Infantil se dan dos horas semanales y Plástica y Música se imparten en el idioma de Shakespeare. En el primer ci-

Índice EF – EPI de nivel de inglés 2011

Clasificación	País	Resultados	Nivel
1	Noruega	69,09	Muy alto
2	Países Bajos	67,93	Muy alto
3	Dinamarca	66,58	Muy alto
24	España	49,01	Bajo
38	Venezuela	44,43	Muy bajo
40	Panamá	43,62	Muy bajo
41	Colombia	42,77	Muy bajo

Fuente: Education First. Muestra: 2.368.730 pruebas de nivel.

clo de Primaria, Informática también es asignatura en inglés. En el segundo ciclo de Primaria, además, hay una semana de proyectos interdisciplinares en inglés... De 1º a 3º de ESO se trabaja en grupos atendiendo los diferentes niveles de los alumnos, etc... El sistema es bueno, pero Moreta ya está planteando su mejora, en un proyecto integral con euskera y castellano: «Debemos enseñar la lengua con fines comunicativos, es decir, lo fundamental no es saber sobre la lengua, sino saber usarla. Por tanto, la metodología debe estar basada en actividades comunicativas y contextualizadas. Esto no quiere decir que lo que hacemos esté mal sino que hay que mejorarlo».

El modelo de escuela ha cambiado. También lo están haciendo las metodologías para enseñar las lenguas. El Consejo Europeo, ya en 2002, reclamó que los ciudadanos puedan comunicarse en dos idiomas, además del materno . FOTOS: X. VALLADARES.

En el colegio **Sagrada Familia** de Granada y en **Cid** han introducido el método AMCO para enseñar inglés, de origen estadounidense y basado en las inteligencias múltiples. En este caso, sin auxiliares de conversación. «La fortaleza del éxito en enseñar inglés reside en el maestro. Lo que nos convenció de esta metodología es la asesoría que ofrecen. Nos visitan una vez al mes para comprobar que estamos aplicándolo correctamente», relata Karla Toruño, rp. El sistema también implica a los padres, porque los alumnos vuelven a casa semanalmente con un CD de prácticas de fonética, cuyo resultado deben controlar. Se procura que la enseñanza sea divertida, realizando juegos y actividades. También están atentos en la selección del profesorado a este punto: «Hay dos entrevistas: una en castellano y otra en inglés. Y se les pide que preparen una clase en cada uno de estos idiomas». Quien muestra más soltura es el elegido, «porque el tiempo se debe invertir en cómo enseñar».

Beatriz París, psicóloga y coordinadora de AMCO en **Cid** (Valencia), señala la importancia de una evaluación externa. **Cid** y **Granada** han solicitado convertirse en centros examinadores de Trinity. En **Madre Alberta** planean, de forma voluntaria, pasar el First Certificate. «Pasar de una estrategia tradicional a una que prima la parte oral ha sido básico

Los lectores opinan

Xaviera Saravia Navas. «En España a veces la gente es un poco reacia al inglés. No me extraña que (...) el país tenga el nivel más bajo».

Estefanía Chinea Cabello. «Una de las (...) soluciones es que alguna asignatura se impartiera en inglés. Para ello, el nivel del profesorado tiene que ser muy alto».

Marta Moreno. «Se hace un énfasis excesivo en la gramática, cuando a hablar se aprende hablando. El nivel del profesorado debería ser más alto (...)».

Ana L. Díaz. «En mis prácticas me obligaron a dar el temario (de inglés) correspondiente. Mi método más comunicativo y práctico quedó relegado. Parte oral inexistente».

De arriba a abajo y de izquierda a derecha. Diversos momentos de una clase de inglés. La implicación de las familias y de profesores, que están aumentando su nivel de formación, es una fórmula de éxito para conseguir mejorar el nivel de inglés de las futuras generaciones, un aspecto básico de selección ya en el mercado laboral actual. FOTOS: X. VALLADARES.

para mejorar el nivel», explica. «Hay que innovar. Nosotros utilizamos en Primaria la fórmula del Reto de la Semana. Implicar a la familia, usando en casa fórmulas y frases en inglés que hemos aprendido previamente en la escuela». Muchos de los entrevistados señalan que sería bueno unificar el nivel de inglés que se exige al profesorado.

Magdalena Nicolau, profesora de inglés en Magisterio y Comunicación Audiovisual del **CESAG**, manifiesta «la importancia de tener atención a los detalles, al contexto. Si queremos que nuestros hijos hablen inglés y entiendan bien lo que se les dice, aprendamos de otros países con mejor nivel que el nuestro. En ellos, el cine es en versión original, con subtítulos ¿Por qué no subtitulamos en vez de traducir a dirigentes extranjeros en nuestros medios de comunicación? No hay soluciones milagrosas». Éste es un tema importante, en un estado donde existe una fuerte

Más de 100.000 estudiantes salen de España cada verano para mejorar su nivel en cursos de inmersión lingüística.

preferencia del público por la versión doblada (un estudio de la empresa Fundacc en Cataluña señalaba que sólo 2 de cada 10 espectadores prefiere la película en versión original subtitulada (VOS).

La inexistencia de vías milagrosas es tan obvia como lo son las alternativas a la escuela para aprender o mejorar inglés. Algunos centros de la red de Pureza de María lo integran en su oferta o lo tienen en estudio. Desde extraescolares de inglés y en inglés, a grupos de conversación, campamentos de inmersión lin-

Dedicación y talento. Aprender un idioma exige mucho esfuerzo de profesores y alumnos. Las TIC son también una herramienta muy útil a la hora de afrontar este reto. FOTO: X. VALLADARES.

◄ güística, estancias en el extranjero a partir de los 12 o 13 años, o la participación en proyectos internacionales donde la *lingua franca* de alumnos y profesores para comunicarse es el inglés, como es el caso de Comenius. O Erasmus a nivel universitario. Cada verano salen de España 140.000 jóvenes para estudiar idiomas, según datos de la **Asociación Española de Promotores de Cursos en el Extranjero (Aseproce)**, la mayoría a Gran Bretaña e Irlanda. ■

Exámenes oficiales de Cambridge University

Certificate of Proficiency (CPE) / Nivel C1

País	Aprobados (%)
Colombia	85,7
Dinamarca	70,8
Finlandia	75,8
Alemania	76,3
Italia	67,8
España	63,4

First Certificate (FPE) / Nivel B2

País	Aprobados (%)
Colombia	56,9
Dinamarca	84,5
Finlandia	76,5
Alemania	86,0
Italia	78,2
España	69,3

90 años después: la pervivencia del espíritu de Alberta Giménez

La mejora permanente, la importancia del juego para aprender y el desarrollo del cuerpo son temas de Madre Alberta habituales en la revista desde su fundación.

Joan Josep Matas Pastor. *Palma.*

La revista *Mater Purissima* nace cuando la vida terrenal de Alberta se está agotando. Una vela que se apaga sirve de mecha para encender otra muy provechosa que no sólo no se apaga, sino que perdura aún, con más fuerza e intensidad si cabe. El espíritu de Alberta Giménez impregna las obras que impulsó: se cumple aquella máxima de que «por mis obras me conoceréis»; obras basadas todas ellas en proyectos educativos para diversas edades, pero con unos objetivos muy claros: rigor, excelencia humana y académica y compromiso.

A 90 años de la muerte de Alberta me gustaría haceros partícipes de una serie de reflexiones sobre las intuiciones, los valores y los principios pedagógicos que la revista hereda de Alberta Giménez y que desde sus páginas contribuye a mantener vivos.

Cuatro son las intuiciones pedagógicas de Alberta Giménez que aparecen constantemente en las páginas de la revista. A saber, la importancia del juego, el desarrollo del cuerpo, la mejora permanente de los recursos y, sobre todo, las tardes literarias. Comencemos por esta última.

Las tardes literarias deben entenderse desde la óptica escolar interna y su repercusión hacia el exterior. Se trata de una actividad escolar realizada en horario no lectivo en el que las alumnas son sujetos activos de la acción y los espectadores, normalmente alumnas, familiares, hermanas y autoridades eclesiásticas y civiles, son sujetos pasivos de la acción. Se cumple la línea metodológica que Alberta plantea en sus proyectos escolares, a saber, la estrecha vinculación con las familias y el entorno que rodea al centro. Las crónicas de las mismas que aparecen en la revista procuran equilibrar esa dualidad complementaria de lo interno y lo externo. ►

Premios y distinciones

PALMA

A la izquierda, portada de enero de 1924 de *Mater Purissima*. En la imagen central, referencia a premios y distinciones a los mejores alumnos (nº1932, enero de 1930), un incentivo a la excelencia educativa. La educación y el juego, siempre presentes (nº270, enero-febrero de 1950).

Una actividad por sí misma educativa se convierte también en un acontecimiento cultural y social. Desde el punto de vista educativo responde claramente a la pedagogía integradora de Alberta, en la que aquello aprendido se lleva a la acción, a la vez que se facilita el aprendizaje, porque es una actividad motivadora para las alumnas.

La importancia del juego en el aprendizaje se explicita en la revista a través de la aparición de secciones específicas dedicadas a juegos y pasatiempos para los lectores. Este juego puede ser una actividad escolar o postescolar. Lo que se aprende jugando, aprendido queda.

La tercera intuición consiste en el desarrollo del cuerpo en perfecta armonía con el espíritu con el objetivo de facilitar el desarrollo integral de la persona. Las crónicas escolares que narran excursiones, visitas y salidas son testimonio de esa preocupación de sociación entre el cuerpo y el alma se pasa a un proceso de asociación e integración. Por tanto, las líneas metodológicas que se derivan de las intuiciones y los planteamientos pedagógicos propuestas por Alberta buscan el equilibrio entre ambos, otorgándoles igual valor.

> «Toda la acción educativa planteada está imbuida de una pedagogía positiva basada en la motivación y el premio, no el castigo»

La cuarta y última intuición centrada en la mejora permanente de los recursos humanos y materiales toma cuerpo en los primeros años de la revista con la inserción constante de crónicas y noticias informando de la inauguración de centros educativos de la congregación, amén de las mejoras en los ya existentes. Sin lugar a dudas, asistimos a un proceso de expansión y consolidación de una obra educativa que es testimonio y testamento de Madre Alberta Giménez.

Entiendo que toda la acción educativa planteada por Alberta está imbuida de una pedagogía positiva basada en la motivación que se ejemplifica en una línea metodológica centrada en el premio y no en el castigo. Así pues, es constante la inserción nominal de los alumnos premiados en los diversos colegios de la congregación. Se trata de premiar a los mejores alumnos que con su esfuerzo contribuyen a la excelencia planteada por la institución, a la vez que sirve como efecto ejemplo.

SICOESTRUCTURA

Métodos activos?

En la imagen izquierda y en la central, la sección «Sicoestructura», entre 1961 y 1962, plantea la introducción del cine como un elemento educativo más. Las noticias sobre metodologías educativas, como ésta, dan idea de la preocupación por la innovación (enero 1974).

Alberta Giménez por procurar el desarrollo corporal e intelectual de sus alumnas, entendiendo la naturaleza como factor educativo y fuente de conocimiento capaz de propiciar un aprendizaje significativo en las alumnas. Así pues, el cuerpo, sobre todo el femenino, deja de ser una fuente de pecado y se convierte en piedra angular del desarrollo humano. De la di-

«Ni la mejor escuela puede suplir a los padres en la educación de sus hijos»

Ex superiora general de las Hermanas de la Pureza, actualmente profesora del colegio Madre Alberta, responsable de la Asociación de Antiguas Alumnas y del Club Deportivo del centro, Magdalena Amengual rp., es un referente a la hora de hablar de educación en valores.

MAGDALENA AMENGUAL, rp. / Profesora en Madre Alberta

P. Martí. *Palma.*

Ha sido directora titular de Madre Alberta (2003-2009), es licenciada en Filosofía por la Universidad de Barcelona y maestra por la Escuela de Magisterio Alberta Giménez, actual CESAG. Amengual rp., cuenta con un mensaje valiente y claro en cuanto a la educación en valores. Defiende imbuir en los más jóvenes respeto y tolerancia. "Muchas veces, como respuesta, descalificamos a quien no piensa como nosotros. Antes no existía una sociedad plural. Como cristianos y católicos podemos explicar con claridad y coherencia nuestras ideas, sin imponerlas y haciéndonos respetar", explica.

¿Se tiene que actuar en la escuela de una forma diferente si se tiene en cuenta que hay muchas familias que no son católicas practicantes y comienzan a llegar alumnos de otras religiones?

El Centro tiene que manifestar con claridad cuáles son los valores que ve importantes desarrollar en el alumno. Qué valores fomentar, qué educación en la fe dar, desde qué visión de la persona se trabaja... Así los padres, a la hora de decidir, pueden saber a qué atenerse y qué mínimos hay que respetar: cuál es la propuesta educativa del centro. La educación tiene que ser para un mundo plural. Valores como solidaridad, compañerismo confianza, superación, son temas en que pueden coincidir gente de orígenes muy diferentes. También personas no practicantes o no religiosas.

¿Cómo es la mejor educación en valores?

Es una educación de caracter integral que desarrolla las capacidades que tiene cada niño. El buen educador tiene que respetar a la persona, valorarla, y respetar su ritmo de desarrollo. Cada persona tiene un ritmo, y no tiene por qué ser igual al de otros compañeros de clase. No es una cuestión difícil de poner en práctica si el profesor lo tiene claro.

¿La educación en valores sigue siendo actual?

Hablar de valores y de educación en valores es algo muy actual. Esta diversidad de la que hablaba puede atenderse con metodologías modernas, como es el caso de las inteligencias múltiples de Howard Gardner. Hoy sabemos que la inteligencia más desarrollada no es la misma para todas las personas. Cada inteligencia implica una capacidad, unas potencialidades diferentes. Y todas deben atenderse para conseguir una edu- ►

cación de calidad integral. Tenemos que preocuparnos de la adquisición del saber y de conocimientos, pero también de la formación como persona.

¿Qué valor considera que hace más falta fomentar actualmente en la escuela?

Tenemos que imbuir más a nuestros alumnos de la necesidad de respetar al otro, a aquel que no piensa igual que nosotros o que no es como nosotros. El respeto es básico. Vivimos en una sociedad plural y el respeto es convivencia y la base para vivir la caridad cristiana.

Confianza, solidaridad, compañerismo... son algunos valores a fomentar en los niños. FOTOS: X.V.

Los valores no son tampoco conceptos absolutos. ¿La sociedad hoy día está ganada por el relativismo?

El momento actual está bastante dominado por la idea de que todo vale. Y esto no es educativo. Confunde. La educación, la buena educación, tiene que defender unos valores con principios claros y coherentes, valores que vale la pena transmitir al alumno. Hay cosas que están bien y otras que están mal. Y hay que fijarlas claramente. Hay valores, en cambio, cuyos límites van cambiando con el paso del tiempo. En este caso, tenemos que ayudar a escoger en libertad.

¿Pone límites la educación en valores?

Sí, los pone. Más fuertes cuanto más pequeños es el alumno. Para conseguir una buena educación, hay que decir muchas veces 'no' al niño. Lo contrario es fomentar niños caprichosos, que se enfadan muy rápidamente cuando no consiguen lo que quieren, intolerantes, y que no aprenden a valorar cómo cuestan algunas cosas en la vida. El niño necesita seguridad afectiva, necesitan que le quieran, que se preocupen por él. Eso no es lo mismo que decirle que sí a todo porque nos sentimos culpables de no dedicarle todo el tiempo que nos gustaría. Y ese equilibrio es lo importante.

Sin embargo, en la sociedad actual, son muchas las parejas donde los dos padres trabajan. Es una situación que se repite a menudo: no tienen suficiente tiempo para educar a sus hijos. Por ello se reclama a la escuela un mayor papel en la educación.

Ni la mejor escuela puede suplir a los padres en la educación de sus hijos. Ninguna podrá. La escuela tiene una función en la sociedad, y la familia, otra, básica para el desarrollo del niño. El niño aprende más de lo que vive y de lo que ve, que de lo que se le pueda decir. El niño aprende a través del ambiente que le rodea. Esta es una cuestión de equilibrio. Y no atenderlo significa fomentar angustia vital en los niños. ■

Los lectores opinan

Carmen Querol. «La mejor manera de transmitir cualquier cosa (en referencia a los valores) es ¡viviéndola!»

Marta Moreno Candel. «Yo creo que los valores son necesarios. Porque sin ellos nuestra vida carece de sentido. Educación sin valores es una formación, pero no es educación en el sentido más estricto de la palabra.»

José María Bautista. «La mejor forma de transmitir valores, para mí, es no transmitiéndolos, no quererlos transmitir con palabras, seduciendo a los demás con hechos, ideas, relatos. Para esto es obligatorio, para mí, no hablar nunca de pérdida de valores.»

Berta Cervantes. «No hay que educar en valores, ¡sino en virtudes!»

Marta Moreno Candel. «La mejor manera de transmitirlos sería dando ejemplo, por un lado, y haciéndoles ver lo bueno que tienen. Las ventajas. Sacrificio sí, pero con un sentido (...)»

Primer testimonio de La Pureza desde Camerún

De arriba a abajo y de izquierda a derecha: exuberante naturaleza en Ngovayang. La Pureza llegó al internado en un momento crítico para su continuidad. Sólo hay tres horas de electricidad. Imagen de Socorro Sarmiento y Micheline Kahite, rp., con varias internas. El misionero mercedario Pablo Paniagua, con Adela Romero, rp., regaló una nevera a la comunidad. FOTOS: M. P.

Redacción MP. *Palma.*

El pasado 16 de octubre, Pureza de María fundaba su primera comunidad en Camerún, en Ngovayang, asumiendo la gestión de un internado de niñas *bagyeli* (pigmeos del sureste del Camerún): 51 niñas de entre 5 y 15 años (desde preescolar a sexto de primaria) residen en el Hogar de Nuestra Señora de la Merced. Ngovayang pertenece al distrito de Lolodorf y su misión depende de la diócesis de Kribi. Éste es el centro de acción de La Pureza camerunesa.

Cuatro meses después, María Socorro Sarmiento, rp., señala que «esta misión es muy diferente» de la realizada en el Congo y en otros países con presencia de La Pureza. Para comenzar, asevera, «la responsabilidad que nos dan los padres es muy grande. Sus campamentos están muy lejos y no hay medio de contactar con ellos. Aquí nosotras somos para las niñas como sus padres. Cada día hay que ir con alguna al hospital, te solicitan en la escuela por un problema y tienes que asumir toda actividad que debería concernir a los padres. Todo esto hace que el tiempo no nos cunda».

De hecho, una de las prioridades de futuro de la comunidad es «conocer los campamentos de procedencia de nuestras niñas, unos doce». Los pigmeos son una etnia discriminada en Camerún y otros países africanos. Conviven en esa zona con los bantúes, «que consideran que no vale la pena gastar esfuerzos en su educación» y que también reclaman su ayuda. Desde enero, las religiosas de la Pureza han iniciado las clases de religión en Primaria. Y también se les ha propuesto dar clases de español en un instituto a 4 km de la misión.

Escuelas Católicas y el liderazgo educativo

Unas 25 religiosas de los equipos directivos de La Pureza asisten al Congreso de EC

El público llenó el salón de actos del Hotel Auditórium de Madrid, el más grande toda Europa. FOTO: EC 2011.

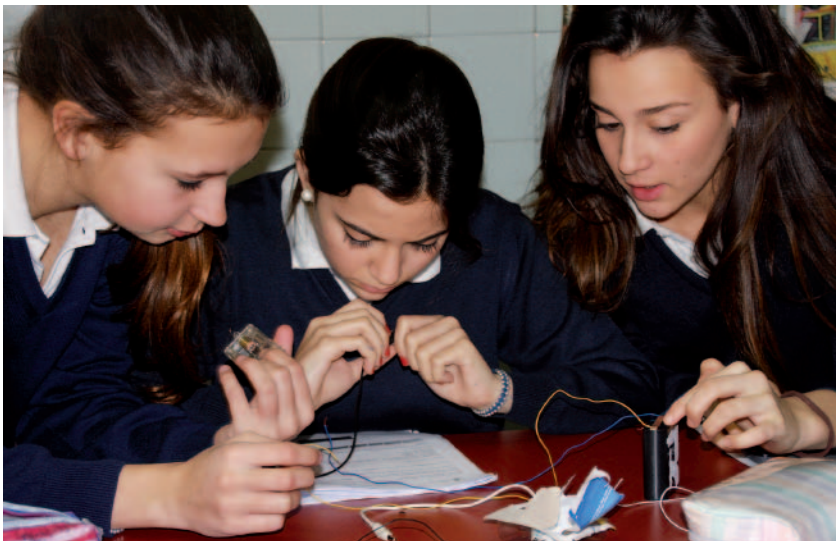
Redacción MP. *Palma*.

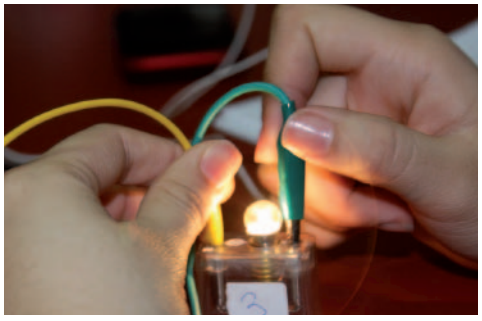
Unas 25 Hermanas de la Pureza asistieron en el XI Congreso de Escuelas Católicas celebrado en Madrid del 24 al 26 de noviembre bajo el lema: «El liderazgo educativo, motor del cambio». La mayoría de ellas directoras de centros educativos o miembros de los equipos directivos.

Las reflexiones de estos días se centraron en temas como las metodologías que se están usando en las aulas, la educación ante las nuevas tecnologías, la urgencia de mejorar la calidad educativa y dónde están los fallos actuales, la importancia de las redes sociales, el paso de equipos directivos centrados en la gestión y la eficacia hacia equipos centrados en el liderazgo emocional, etc.

Los ponentes fueron personas de la talla de Gonzalo Alonso, ex CEO de Google para Latinoamérica, autor del libro «La revolución horizontal»; Marc Prensky, inventor del término «nativos digitales» frente al de «inmigrantes digitales»; Francesc Pedró, ex director del proyecto «Aprendices del nuevo milenio» en la OCDE y analista de políticas educativas y proyectos I+D, actualmente en la UNESCO; Montserrat del Pozo, religiosa directora del Colegio Montserrat de Barcelona, un icono del cambio de paradigma pedagógico en España; entre otros.

Alumos de distintos centros durante su diálogo con Marc Prensky. FOTO: EC 2011.





De arriba a abajo y de izquierda a derecha: tres diferentes momentos de los proyectos realizados en Bilbao este pasado enero. Cada uno de ellos tiene un límite de alumnos, 29, y da un enfoque multidisciplinar a las actividades. FOTOS: M. P.

Bilbao: proyectos protagonistas

P. Martí. *Palma.*

Por cuarto año consecutivo, los alumnos de ESO de Pureza de María Bilbao han desarrollado su Semana de Proyectos Interdisciplinares. Del 16 al 20 de enero, profesores y escolares han roto horarios, la distribución habitual de espacios y asignaturas, y se han mezclado alumnos de diferentes cursos de los dos ciclos de Secundaria para aprender, divertir y compartir.

«Tras la iniciativa de los proyectos está la voluntad de aplicar una metodología de enseñanza innovadora, activa y cooperativa. En resumen, que el alumno sea protagonista de su aprendizaje», describe la directora pedagógica, Marina Aramburu, rp. Esta metología se ha ido implantando en las diferentes etapas educativas de la escuela, con la excepción del bachillerato, «porque choca con la selectividad y su forma de evaluación actual». Como en 2010, los alumnos de ESO han podido escoger entre 4 ó 5 diferentes proyectos, «adaptados en función de sus intereses». La oferta tiene un componente lúdico, pero también académico: los participantes son evaluados.

Quinto aniversario del coro de Madrid

Redacción MP. *Madrid.*

El pasado mes de septiembre, la Agrupación Musical Pureza de María de Madrid cumplió el quinto aniversario de su creación. La agrupación nace en septiembre de 2006, con la intención de completar la oferta de actividades de carácter musical que ofrecía el centro para poder ofrecer así, una educación integral a sus alumnos. A día de hoy, la formación musical cuenta con dos secciones: el Área Coral, y el Área Instrumental que comenzó a funcionar el curso pasado, con el inicio de clases de piano. En total, más de 40 voces corales y más de 70 alumnos.

200 personas en los cursos de formación

Redacción MP. *Cumaná.*

Más de 200 personas, entre profesores, personal administrativo y obreros, siguieron un curso de formación en los colegios Fe y Alegría San Luis y Madre Alberta de Cumaná. El curso era el segundo de un itinerario de formación de tres años, que se estructura en base a tres ejes: pedagógico, identidad Pureza de María y teológico. En el primer eje, impartido por la H.Karolina, se habló de estrategias de pensamiento y del Método Lesmes de aprendizaje de lectoestritura. El eje teológico fue impartido por el sacerdote diocesano de Bogotá Carlos Iván, sobre cristología y eclesiología.

Educación y diversión en EntusiasMAT

P. Martí. *Palma.*

¿Quién dijo que las matemáticas tenían que ser aburridas? Con la metodología conocida como Entusiasmat no tiene por qué ser así. Basada en las inteligencias múltiples de Gardner, surge en el Colegio Montserrat de Barcelona, poderoso foco de innovación educativa. En septiembre de 2008 arranca su aplicación en Madre Alberta. Hoy, lo usan en Infantil y hasta 4º de Primaria.

Sus buenos resultados han motivado que, sin prisa, pero sin pausa, otros colegios de Pureza de María lo hayan adaptado. Sant Cugat, el año pasado. Inca, hasta 2º de Primaria; Cid, hasta 3º de esta etapa; Santa Cruz y La Cuesta, en infantil y 1er ciclo de Primaria. Ontinyent, previsto para el curso que viene.

Aina Ripoll, coordinadora de Entusiasmat en Madre Alberta, destaca como virtud de Entusiasmat «una forma muy creativa de aprender matemáticas y de vivir la clase. Hace que los alumnos sean una parte muy activa de ella. También es exigente para el profesor. Las clases son muy activas, y prácticas. Se aprende matemáticas a partir de situaciones muy familiares para el estudiante, muchas veces a partir de juegos. Y al final de la clase, estructurada en grupos pequeños, los niños tienen que pensar qué han aprendido hoy, y para qué les servirá lo aprendido».

«Son problemas de la vida real. A los niños les encanta y no se les hace nada monótono. Viendo los resultados, estamos muy contentas con Entusiasmat», explica Pura Fuster, coordinadora, desde Cid.

Para más información, http://www.entusiasmat.org

De arriba a abajo y de izquierda a derecha: los juegos con dados son habituales en Entusiasmat. Aina Ripoll, coordinadora de Entusiasmat en Madre Alberta, durante una de sus clases. Otros momentos de la clase. FOTOS: X. VALLADARES.

La Pureza tiene su Plan Estratégico de Calidad

Desde 2006, las escuelas de España han unificado estrategia y objetivos

Dos imágenes de la reunión de coordinación de responsables de Calidad de los colegios de La Pureza en Madrid este febrero. FOTO: X. V.

P. Martí. *Palma.*

En la escuela tradicional, «cada colegio funcionaba como una isla. En el momento actual, compartir buenas prácticas y objetivos» permite avanzar mejor y más rápido hacia una educación y una gestión de calidad. María Elena Valiente, coordinadora del Plan Estratégico de Pureza de María en España, describe de esta manera los beneficios que reporta coordinar los objetivos y líneas de acción de todos los centros de La Pureza. «Los cambios de personas, de esta manera, tampoco implican un cambio en la línea del centro, que sigue siendo la misma», remacha.

Desde 2006 los responsables de Calidad de la congregación han trabajado la unificación de estrategia y de gestión de calidad. Hace seis años, se establecieron las cinco misiones, visiones (ver destacado) y cinco valores que han de caracterizar a La Pureza. En 2008 se diseñó un plan estratégico que se ha ido implementado desde entonces, con los planes específicos de centro.

Este febrero se ha mantenido una reunión de coordinación en Madrid donde se han puesto en común resultados de tres años de encuestas, usando la misma metodología. Los resultados tienen tal interés «que desarrollaremos jornadas para compartir buenas prácticas y planes de dirección».

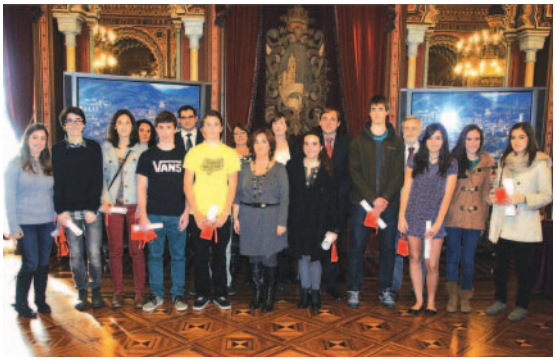
5 objetivos (visiones) y la evaluación EFQM

- Ofrecer siempre una educación de vanguardia, que aúne eficazmente la innovación con la tradición, que promueva sistemáticamente la síntesis entre fe, cultura y vida, y que garantice la atención individual.
- Alcanzar la máxima colaboración de las familias en el Proyecto Educativo.
- Mantener un equipo humano que desarrolle al máximo sus competencias, innovador y motivador, capaz de trabajar en equipo.
- Ser percibidos como Comunidad Educativa Cristiana que sea referente de calidad educativa en el entorno y agente de transformación positiva del mismo.
- Llegar a alcanzar un sistema de gestión eficiente y de mejora continua.
- En calidad, se avanza hacia el modelo de excelencia EFQM. Madre Alberta tiene una puntuación de 500+ (cinco estrellas); Granada, Cid y Ontinyent, 400+. El resto de centros tiene certificaciones ISO.

Bilbao distingue al buen estudiante

Redacción MP. *Bilbao.*

Silvia Rozas Fuertes, estudiante de 1º de Bachillerato en Pureza de María Bilbao, ha conseguido una de las diez becas de estudios Viuda de Epalza del ayuntamiento bilbaíno por su buen expediente académico. Para poder concurrir, los y las aspirantes tenían que haber obtenido una nota media de 8,5 puntos en el curso anterior.



De arriba a abajo. Imagen de familia de los alumnos becados. Un momento de la ceremonia de entrega de las Becas Viuda de Epalza de 2011. FOTOS: AYUNTAMIENO DE BILBAO.

La dotación de la beca municipal es de 415 euros anuales para los niveles de Bachillerato y ciclos formativos. La ayuda aumenta hasta los 905 euros en el caso de las ayudas para las carreras medias o superiores. Asimismo, la beca puede extenderse a estudios de postgrado, máster o doctorado, durante un período máximo de dos años.

Este programa de becas cuenta con una gran tradición. Las ayudas se instauraron en 1902, gracias al legado de Casilda de Iturrizar, viuda de Epalza. El buen expediente académico de los alumnos del colegio de Bilbao se ha hecho notar en otras convocatorias. En 2010, María Besga, estudiante de La Pureza, se hizo con una de las becas.

Dos premios ESO, para Madre Alberta

Redacción MP. *Palma.*

Eva María Zayas Aragón y Eva Morey Terrasa, estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria en Madre Alberta (Palma), fueron premiadas en la última edición de los Premios ESO 2010/2011 de Baleares.

Las dos estudiantes recibieron el galardón en una ceremonia celebrada a principios de octubre que presidió el consejero de Educación, Cultura y Universidades del Gobierno balear, Rafael Bosch.

Los premios ESO se otorgan a aquellos estudiantes que acreditan un rendimiento académico excelente y muestran esfuerzo personal. En el primer caso, los premios se conceden a los alumnos que finalizan la educación secundaria con una nota igual o superior a 9. En el segundo, a graduados de ESO por su motivación y esfuerzo tras recomendación de las escuelas.

En el curso 2010/2011 se han concedido en las Islas Baleares 267 premios ESO, 219 en la modalidad de rendimiento académico excelente y 48 en la de esfuerzo personal.

Galardón para Ontinyent

M. A. G. *Ontinyent.*

La alumna Isabel Ana Riera Vidal, que actualmente cursa 1º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) en el Colegio Pureza de María de Ontinyent ha sido premiada por la Consellería de Educación de la Generalitat valenciana por su extraordinario expediente académico de Primaria.

Éste es un reconocimiento que, por segundo año, otorga la Generalitat a los 100 mejores expedientes de Educación Primaria en la Comunidad Valenciana. Desde el colegio le dimos en su momento la enhorabuena, no sólo por su expediente sino además por su conducta y su actitud, que le hacen ser una buena persona. La relación de premiados se formalizó el pasado 11 de noviembre.

La obtención del premio extraordinario de Educación Primaria por parte de un alumno o alumna se hace constar en el historial académico y en el expediente académico del escolar mediante una diligencia específica.

I Edición de la Feria del Saber en Sant Cugat

Redacción MP. *Sant Cugat*.

El colegio Pureza de María Sant Cugat celebró entre el pasado 30 de noviembre y el 2 de diciembre la primera edición de su Feria del Saber, un encuentro de carácter participativo y lúdico, donde alumnos de Primaria y Secundaria del centro mostraron a sus compañeros en otros cursos qué han aprendido durante el primer trimestre.

De esta manera, con el ejemplo del compañero de otras clases, se potencia la enseñanza: es una actividad que ayuda a desarrollar al máximo las capacidades de los alumnos, uno de los objetivos estratégicos educativos de La Pureza.

Esta feria es una actividad pedagógica que se prevé repetir en Sant Cugat al final de cada evaluación, y que pretende fomentar otros dos objetivos: que los alumnos compartan con el resto los trabajos realizados además de profundizar en la idea del respeto al compañero. Entre las diferentes actividades que se mostraron durante la primera edición de la Feria del Saber, se hallaron prácticas de autobiografía de redacción en castellano o de conocimiento de instrumentos musicales.

De arriba a abajo y de izquierda a derecha, cuatro diferentes momentos de la primera Feria del Saber del Colegio Pureza de María Sant Cugat, con los más pequeños bajo el lema de 'Dedicació x Talent'. FOTO: M. P.

El estudiante de San Luis se convierte en investigador social

'Atrévete' nació a mediados de 2009 en Cumaná. FOTO: D. VIDAL.

Redacción MP. *Palma*.

A finales de noviembre se desarrolló en el Colegio San Luis de Cumaná una nueva jornada *Atrévete*. Bajo este nombre se ejecuta una estrategia didáctica que pretende, a través de la realización de actividades socializadas, lúdicas y recreativas, estimular el aprendizaje del castellano, el desarrollo del pensamiento lógico-matemático, la identidad, el desarrollo de valores y la vinculación con el contexto histórico y social. De esta manera, la jornada de este diciembre ha sido sobre el estudiante como investigador social. El objetivo: que el alumno se identifique con los problemas de su entorno.

Éxito rotundo del I Día del Deporte en Los Realejos

La jornada deportiva en Los Realejos fue divertida y multitudinaria. FOTO: M. P.

Redacción MP. *Los Realejos.*

El éxito coronó la primera celebración, el pasado 28 de enero, del I Día del Deporte de Pureza de María Los Realejos (Tenerife). El principal objetivo del evento era disfrutar de una jornada de convivencia y de diversión, en las que el deporte y sus valores, que también son objetivo escolar este año (Haz DxT) fuesen las protagonistas. Hubo «una participación multitudinaria» en las actividades programadas y se sirvió comida a más de 400 personas, por encima de las previsiones iniciales.

Entre los actos realizados se contó con un triangular de baloncesto, una exhibición de los alumnos de natación de Los Realejos, seguida por una charla de Ernesto Crox, nadador venezolano que participará en los próximos Juegos Olímpicos de Londres, y una exhibición de tenis a cargo del equipo de competición de TheWikiTeam, dirigido por Isaías Rodríguez, entrenador nacional. También se organizaron pruebas de atletismo, kárate, gimnasia rítmica y fútbol sala.

Manacor se une a la campaña del Domund con el fútbol solidario

Redacción MP. *Manacor.*

Más de 200 alumnos del Colegio Pureza de María de Manacor (el 66 por ciento de los escolares de este centro educativo del Levante de Mallorca, desde los 3 años a 4º de Educación Secundaria Obligatoria) realizaron donaciones en el partido de futbol solidario convocado en el centro pasado 24 de octubre con motivo de la campaña solidaria del Domund.

La jornada del Domund fue establecida para colaborar económicamente en la labor de las misiones, que con frecuencia se desarrolla entre las zonas más pobres del planeta. Según datos de 2010 de las Obras Misionales Pontificas de España, los últimos consultables en su página web, se invirtieron más de 16,9 millones de euros en las actividades benéficas organizadas con la recaudación del año anterior (2009).

El colegio de Manacor incentivó que fuesen los mismos alumnos, y no sus padres, los que colaborasen en esta iniciativa solidaria.

Momento del partido de fútbol solidario de Manacor. FOTO: N. Sánchez

2012 se abre con el III Premio de Periodismo

Una nueva categoría, la de mejor reportaje escrito y audiovisual medioambiental, complementa este año a los galardones Alberta Giménez de temática social

Redacción MP. *Palma.*

El Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG), adscrito a la Universitat de les Illes Balears (UIB), convoca el III Premio de Periodismo Alberta Giménez.

El concurso, patrocinado por "SA NOSTRA", Caixa de Balears, y Endesa, premiará los mejores reportajes sociales y medioambientales, en formato escrito y audiovisual.

En concreto se concederán cuatro primeros premios de 700 euros.

El galardón está destinado a universitarios de todo el territorio español y fue presentado el pasado mes de enero por el subdirector general institucional y de la Obra Social de "SA NOSTRA", Caixa de Balears, Llorenç Julià; la responsable de Comunicación de Endesa Baleares, Maria Magdalena Frau; y la directora del Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG), María Canel, rp. El plazo de presentación concluye el próximo 30 de abril y los ganadores se comunicarán en mayo.

Cartel de la convocatoria de este año. DISEÑO: JAVIER SIQUIER.

Frau, Canel y Julià, en la presentación de los Premios. FOTO: P. MACÍAS.

700 euros de premio
Cada categoría (escrita y audiovisual) de las dos secciones cuenta con 700 euros de premio para el vencedor.

Hasta el 30 de abril
El plazo de presentación de los trabajos al Premio de Periodismo Alberta Giménez concluye ese día.

http://www.cesag.org/premioperiodismo

Canel destacó que este año «hemos querido dar una especial relevancia al medio ambiente. Por ese motivo, se ha creado la categoría de reportaje medioambiental» en sus categorias escrita y audiovisual, que patrocina Endesa. Igualmente, resaltó que «en el CESAG estamos interesados en potenciar todos aquellos valores que hacen visibles problemas sociales».

Trabajo ganador del II Premio de Periodismo CESAG–Sa Nostra Solidària 2011 (categoría reportaje escrito)

Son Gotleu, la cicatriz de Palma

Francisco Javier Pérez González. *Palma.*

Las cicatrices quedan como marcas de nuestra historia. Una cicatriz es el recordatorio de una herida. También el modo en el que ésta se incorpora a nosotros para siempre. Al igual que las personas, las ciudades también presentan cicatrices. Palma tiene una de ellas en Son Gotleu. El devenir del barrio es la contrapartida problemática del desarrollo socioeconómico de la ciudad. La historia de Palma y sus heridas se abren con especial crudeza en esta zona. Pobreza, desempleo y marginación son algunas de las muchas cicatrices que la desfiguran. Están a la vista, las conocemos, pero ¿sabemos qué está pasando exactamente en Son Gotleu?

Numerosos palmesanos conocen muy lejanamente la situación del barrio. Algunos de ellos, lo único que saben es que se trata de una zona por la que más vale no pasar de noche, e incluso de día. El sociólogo Carlos Vecina ha estudiado la representación tienen los habitantes de Palma de Son Gotleu. Ésta suele ir vinculada siempre con aspectos como pobreza, inmigración y droga. ¿Se corresponde la representación a la realidad del barrio? Sucesos como los del verano de 2009, la pelea multidudinaria que acaparó titulares en todos los medios nacionales, ¿hacen que tomemos conciencia sobre lo que ocurre en nuestra ciudad? O dicho de otro modo, ¿por qué Son Gotleu?

Para conocer la respuesta es necesario remontarse a los inicios. Un paseo por el barrio nos descubre enseguida las raíces de la zona. Aún hoy se percibe el origen desarrollista de Son Gotleu. La pobre arquitectura, tan emblemática del período, se ha convertido en uno de los rasgos distintivos del barrio. Esos bloques, hoy desconchados y degradados, fueron habitados por la también empobrecida población peninsular que llegó a la isla en los años 70.

La zona siempre estuvo aquejada de las carencias ambientales y de infraestructura. Eso la convirtió en uno de los barrios obreros de Palma socialmente más vulnerables y en un terreno perfectamente abonado para lo que tenía que llegar. La droga, principal causa de la degradación, consagró a Son Gotleu como una de las terminales de Son Banya. Se añadía así un elemento más que empeoraba la ya delicada situación social de la zona.

> La zona siempre estuvo aquejada de carencias. Eso la convirtió en uno de los barrios más vulnerables

En apenas unos años pasó de barrio desarrollista a gueto (...)

Taizé

Una experiencia que hace crecer

Redacción MP. *Palma*.

Es siempre una de las citas más esperadas del año. Del 26 al 30 del pasado octubre, más de 200 jóvenes, profesores y religiosas procedentes de diferentes colegios de La Pureza de España pasaron unos días inolvidables en la comunidad de Taizé.

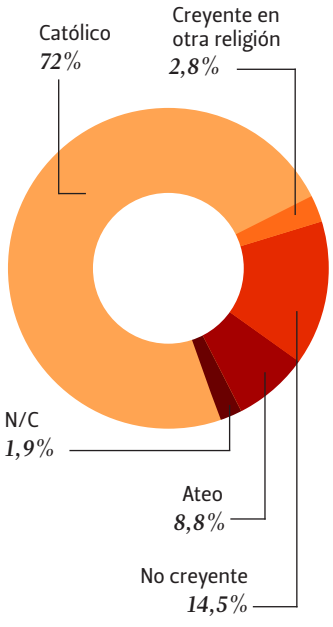
El sueño de Roger Schutz, el hermano Roger, reunir en un monasterio a religiosos de diferentes confesiones cristianas, iniciado en 1940, sigue muy vivo. «Taizé es un lugar privilegiado y único, una ocasión de oro para vivir el ecumenismo», destacan desde Bilbao. Desde Santa Cruz de Tenerife recalcan que «es una experiencia que a todos hace crecer». Un grupo de 17 alumnas del centro viajaron a Francia.

En el caso de Ontinyent, 22 alumnos de 4º de ESO y 1º de Bachillerato estuvieron en Taizé. Ir a visitar la comunidad constituyó, en su opinión, «una invitación a buscar a Dios por medio de la oración, el canto, el silencio, la meditación personal y el compartir. Hallamos una comunidad de hombres comprometidos para toda su vida siguiendo a Cristo, en la vida común».

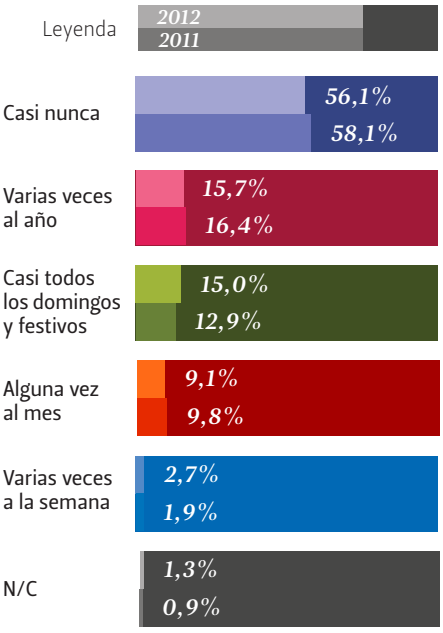
De arriba a abajo y de izquierda a derecha. Un grupo de estudiantes del colegio de Ontinyent en Taizé. Otra imagen de grupo durante la estancia en Francia. Preciosa fotografía de familia de los diferentes colegios de La Pureza que han estado en Taizé en 2011. FOTOS: MATER PURISSIMA.

La religión católica en España

¿Cómo se define en materia religiosa?



¿Con qué frecuencia asiste a misa u otros oficios religiosos? (sin contar bodas, comuniones o funerales)



Fuente: CIS. Barómetro enero 2012

Críticas al alto abandono escolar

Redacción MP. *Palma.*

España es, después de Malta y Portugal, el tercer país de la Unión Europea con mayor tasa de abandono escolar. Según los últimos datos disponibles (2010), un 28,4% de los estudiantes abandonó de forma prematura sus estudios, frente a la media del 14,1% en la UE. La Comisión Europea amonestó a España por su falta de éxito en reducir esa tasa. Amonestación que se suma a la que realizó la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), que reprochó el alto número de repetidores existente en el país.

Educar en el esfuerzo en MFA Granada

El grupo del Movimiento de Familia Albertiana (MFA) en Granada arrancó sus actividades del curso escolar con una jornada de convivencia en la que el tema de debate de los asistentes versó sobre *Educar en el esfuerzo*, un valor a fomentar, especialmente en los momentos actuales. FOTO: M. P.

Marcha de FOC Inca al Puig de Sta Magdalena

Chispas y chispitas de FOC Inca realizaron una marcha al Puig de Santa Magdalena, como preparación de la «Marcha de los Valientes» que se realiza a final de curso. Las espléndidas vistas fueron el premio de final del recorrido. Después de comer, se celebraron partidos de mato y fútbol. FOTO: M. P.

15 años de Pureza de María en Panamá

Redacción MP. *Palma.*

Madre Alberta Giménez solía decir que «la educación no es la obra de un día, sino el resultado de la acción ejercitada por mucho tiempo continua y constantemente». Añadía que «quien educa continúa la obra de Dios». En Panamá, la obra de Pureza de María ha cumplido ya sus primeros quince años de vida.

Villa Lucre celebró este aniversario el 16 de octubre con una fiesta en el colegio con la asistencia de todos los asistentes.

Se bailó un vals y se coronó a la Virgen en la capilla de Pureza de María. El Obispo de Panamá celebró la eucaristía, colocando él mismo la corona, confeccionada amorosamente para la ocasión por una mamá del colegio.

Los actos de celebración continuaron tras el Día de la Pureza, ya en noviembre, con una velada especial con fiesta, brindis y baile a la que asistieron 300 personas. Se celebró en un salón de eventos, Palacio Dorado.

En noviembre, el colegio de La Pureza también participó en las actividades festivas del Mes de la Patria. Dentro del centro se reservó un día especial para ello, resaltando en las actividades la inmensa gama de razas que tiene Panamá y sus diferentes costumbres.

A la izquierda, desfile del colegio en un acto festivo del Mes de la Patria. Arriba, momentos de la gala de celebración del 15 aniversario. FOTOS: M. P.

Campaña solidaria y visita a la comunidad Emberá Drua

Pureza de María Panamá desarrolló una nueva campaña solidaria a caballo de 2012 y 2012, visitando la comunidad indígena Emberá Drua y entregando bolsas de alimentos básicos. FOTO: M. P.

Deja Huella se presenta al Obispo de Panamá

El grupo misionero Deja Huella de Panamá se reunió el pasado mes de octubre con el Obispo de Panamá, José Domingo Ulloa, presentándoles sus diferentes actividades. FOTO: P. CATÓLICO.

El nuevo colegio en Colombia, para mayo

Los Colorados ha supuesto una inversión pública de 13.000 millones de pesos

P. Martí. *Palma.*

El nuevo colegio Los Colorados, en Bucaramanga (Colombia), que dirigirán las religiosas de Pureza de María, estará finalizado entre abril o mayo, según fuentes conocedoras del proyecto, por lo que los escolares deberán iniciar el curso, que arrancó en la primera semana de febrero, en otros centros.

El nuevo colegio, cuyas obras se iniciaron en marzo de 2011, ha supuesto una inversión pública de 13.000 millones de pesos colombianos (aprox 5,4 millones de euros); 8.000 millones han sido costeados por el Gobierno colombiano, mientras que los 5.000 restantes han correspondido al municipio. La gestión del nuevo colegio, que podrá albergar hasta 1.440 estudiantes, se ha concedido por 12 años a Fe y Alegría, que a su vez ha otorgado la dirección del centro a Pureza de María.

La nueva comunidad estará formada por Verónica Gutiérrez, rp., superiora, Rocío Téllez, rp., coordinadora de Pastoral, Juana María Bennásar, rp. (administradora del colegio) y Teresa Jaramillo, rp. (directora del colegio). Las funciones a desempeñar por las religiosas en el colegio se realizarán conjuntamente con los sacerdotes jesuitas y directivos de Fe y Alegría. Durante los últimos meses, las religiosas de La Pureza han realizado diversos viajes a la zona, donde se establecerán en marzo. La escuela era un proyecto muy deseado en esta zona.

De arriba a abajo y de izquierda a derecha. Niños en el barrio de Los Colorados. En la zona existe aún mucha infravivienda. En la imagen inferior de grupo, de derecha a izquierda: las hermanas Bennásar, Téllez y Jaramillo. Imagen de las obras del centro. FOTOS: MATER PURISSIMA.

Las integrantes del coro de Tenerife, con las profesoras. FOTO: L. HERRÁN.

Premio al villancico de Tenerife

Redacción MP. *Santa Cruz de Tenerife.*

El pasado 27 de noviembre un grupo de alumnas de 2º, 3º y 4º de Secundaria del colegio de Santa Cruz de Tenerife vivieron una tarde de música, nervios y sobre todo muchísima ilusión.

El grupo actuó en el concurso de villancicos que cada año celebra el Club Naira y por segundo año consecutivo ganaron el primer premio. Desde el colegio, la profesora de Música Diana Borges comenta que «sólo puedo dar gracias a las niñas que forman el coro porque son geniales y es increíble lo que sentimos cuando cantamos». También hace extensiva la felicitación «a mis codirectoras Mar y Lía y a todas las hermanas y a la gente que nos apoya. Y es que en los tiempos que corren, es un lujo sembrar ilusiones como mejor se nos da: cantando a la esperanza, la paz y sobre todo al amor de aquél que vino a darlo todo por nosotros».

En la Olimpiada de Biología 2012

Redacción MP. *Los Realejos.*

El pasado viernes 27 de enero se celebró en La Laguna la VII Fase autonómica de la Olimpiada Española de Biología de 2012.

Del colegio de Los Realejos participaron tres alumnas de 2º de Bachillerato: Minerva A. Díaz, Sheyla Gálvez y Melody Marrero. Después de realizar las pruebas teóricas y prácticas, una de ellas, Marrero, fue seleccionada para la fase nacional, a celebrar en marzo.

Grao celebra una jornada festiva para sus exalumnos

Imagen de las celebraciones en Grao. FOTO: P. P.

Redacción MP. *Valencia.*

El pasado domingo 5 de febrero Pureza de María Grao celebró su jornada festiva para antiguos alumnos del centro educativo. Esta reunión consistió, entre otras cosas, en un partido de fútbol y otro de baloncesto de alumnos contra un colectivo de antiguos estudiantes del centro.

A continuación, se celebró una Eucaristía, un besamanos y un almuerzo en el que todos pudieron participar, conversar y disfrutar del reencuentro. Una ocasión perfecta para que diferentes generaciones de Grao compartan viandas y experiencias.

Día de la PAZ

Los alumnos se comprometen a «ser como una una familia que sonríe y hace paz»

Arriba, estudiantes de Secundaria de Madre Alberta con una de sus tarjetas de paz. Abajo,dibujo de escolares de 5ºA de Cid Valencia. FOTOS: M. P.

Redacción MP. *Palma.*

Como bien recordaba una de nuestras lectoras en Facebook, Noemí García Alcaide, «La paz comienza con una sonrisa».Una famosa cita de Madre Teresa de Calcuta, que aplicada en masa a nuestra vida diaria, nos haría más felices.

La paz se construye desde la base. Desde los más pequeños. Y los diferentes colegios de La Pureza reservaron un espacio especial para la celebración del Día Escolar de la No Violencia y la Paz, en algunos casos con actividades preparadas durante la semana previa. El Día de la Paz es una inicativa no gubernamental fundada en España en 1964 por el poeta y pacifista mallorquín Llorenç Vidal Vidal, con la que se conmemora el aniversario, cada 30 de enero, de la muerte del Mahatma Gandhi, artífice de la independencia india y adalid del movimiento de la no violencia.

Pureza de María de Sant Cugat fue uno de los primeros en celebrar el Día de la Paz trabajando los diferentes grupos, de lunes a viernes, temas relacionados con esta jornada. La conmemoración finalizó con una reunión multitudinaria de todos los alumnos del centro que incluyó la lectura de un manifiesto a cargo de Berta Cervantes y Conrad Pagà, representantes de los alumnos en el Consejo Escolar.

«Somos Pureza. Si alguna cosa nos caracteriza es la capacidad de ser como una familia, una familia que sonríe, que es capaz de alegrarse con el prójimo, que es capaz de ayudar, es decir, es capaz de hacer paz», leyeron Cervantes y Pagà.

En Valencia, los alumnos de Cid y Grao también participarón activamente en la celebración, que en el caso de Grao se hizo coincidir con la jornada de ayuno voluntario, en que la recaudación se destinó a Manos Unidas. Los escolares de Cid ▶

De izquierda a derecha, diversas imágenes de la celebración del Día de la Paz en Cid, Grao, La Cuesta y Sant Cugat. FOTOS: M. P.

recitaron poemas, cantaron canciones sobre esta temática y decoraron pasillos con murales. En el colegio del Grao se dividió a los escolares del centro en tres grupos, mezclando a los mayores con los pequeños. Se leyó un manifiesto de paz y cantaron todos juntos la canción de *Amunt la pau.*

El sacerdote misionero Vicente Esplugues se sumó a la celebración del Día de la Paz con una carta, también difundida por la web del centro, con el título de *Os doy la paz, no la que da el mundo*. «La paz de la que habla Jesús es una paz que se instala y se apoya en la fe y en la confianza de quien se sabe acompañado y cuidado en todos los momentos y circunstancias de la vida», establece Esplugues.

En Madre Alberta, la celebración cambió este año. «Hemos querido celebrar esta jornada tan especial, de un modo diferente: decidimos llenar el día de gestos de paz, para que nuestros alumnos fuesen conscientes de que todo lo que hacemos en nuestra vida cotidiana afecta al prójimo y genera paz o discordia a nuestro alrededor». En el colegio La Cuesta, de Tenerife, los alumnos lanzaron al aire multitud de globos de colores y cada uno de ellos cargado de esperanza y optimismo. Toda una declaración de intenciones de nuestros niños y niñas que a fin de cuentas, son la sociedad del futuro. «Por eso, apostamos por ellos para lograr la tan ansiada paz en el mundo», reza el mensaje enviado desde Canarias.

Comenius vuela a Alemania

Arriba, fotografía del viaje realizado por alumnos de Madre Alberta en mayo de 2011 a Karlskoga (Suecia). En la imagen inferior, aspecto del viaje a Londres de marzo de 2011. FOTO: M. P.

P. Martí. *Palma.*

Dos profesores y 6 alumnas de 4º de ESO y 1º de Bachillerato de Madre Alberta de Palma se desplazarán entre el 21 y el 25 de marzo a Neumarkt in der Platz (Alemania) para participar en una nueva reunión del proyecto europeo Comenius. El colegio palmesano lo coordina. También participan, además del centro alemán, otros dos de Enfield (Reino Unido) y Karlskoga (Suecia).

El proyecto se inició en octubre de 2010, y durará hasta el mes de mayo. La última reunión se realizará en Mallorca. En él se ha profundizado en la comunicación entre diferentes generaciones. Los abuelos de los alumnos de 3 países fueron entrevistados para que relatasen sus experiencias de juventud y los jóvenes viesen las diferencias entre países y con la actualidad. En la reunión se compartirán temas de la cultura tradicional de cada nación. En el caso de Madre Alberta, las alumnas presentarán un vídeo, grabado en inglés, sobre la leyenda palmesana *Els estudiants de la sopa*.

Miguel Àngel March (GOB), en el CESAG

Redacción MP. *Palma.*

El geógrafo y miembro de la directiva del Grup Ornitològic Balear (GOB), Miquel Àngel March, impartió en el salón de actos del CESAG la conferencia *Els reptes ambientals de les Balears*, donde destacó la necesidad de fomentar el desarrollo sostenible del archipiélago. A lo largo de la intervención, que se englobó en el ciclo de charlas *El fòrum del temps present*, March recordó que el elevado ritmo de consumo territorial y de recursos naturales limitados pueden conducir hacia un colapso ambiental de las islas.

La intervención de March se produjo ante unos cincuenta alumnos y profesores.

Nuevos estatutos para las exalumnas

Redacción MP. *Palma.*

La Asociación de Antiguas Alumnas de Madre Alberta celebró el pasado 21 de noviembre su asamblea general, con la asistencia de unas 50 personas, donde presentó y aprobó los nuevos estatutos de la entidad. La organización está presidida por Marita Camacho, la secretaria es María Carbonell. Estructura su trabajo en diferentes comisiones: Formación (Pilar Fernández), Asuntos Sociales (Paquita Deudero), Fiestas (María Estarellas) y Cultural (Conchita Oliver).

El 23 de abril, la asociación celebra el 142 aniversario de la entrada de Madre Alberta en La Pureza. Habrá una eucaristía en la Casa Madre y una pequeña celebración.

Jornada Ignaciana «intensa y enriquecedora»

Representantes del Movimiento de Familia Albertiana en seis colegios se reúnen en Madrid

A la izquierda, una fotografía de grupo en un momento de descanso. Arriba, durante una de las reuniones de trabajo. REPORTAJE GRÁFICO: M. P.

Redacción MP. *Madrid.*

Representantes del Movimiento de Familia Albertiana (MFA) de Bilbao, Granada, Cid, Grao, Manacor y Madrid se reunieron en la capital de España en febrero para vivir una nueva Jornada de Espiritualidad Ignaciana. Reunión que, según los asistentes, sirvió para «recargar pilas» y para vivir unos días de oración y meditación «intensos y enriquecedores». El sacerdote javierano Carlos Fraile (sj) habló de la oración Ignaciana, de cómo hacerla y dio respuestas a las dudas de los asistentes, realizando una oración guiada y exponiendo los principios de los Estudios Espirituales de San Ignacio.

Homenaje a los voluntarios de la JMJ en Cid

El Arzobispado de Valencia escogió Pureza de María Cid para rendir homenaje a los voluntarios valencianos de la JMJ, que colaboraron en la organización de los actos de los DED (Días en las Diócesis). El arzobispo Carlos Osoro agradeció «su total dedicación, generosidad y grande capacidad de entrega».

Granada realiza la «Marcha de la Naranja»

El grupo de senderismo de la Sagrada Familia realizó el pasado 12 de febrero un recorrido por el Valle de Lecrín, que denominaron como «Marcha de la Naranja», porque parte del recorrido transcurrió entre agua y muchos campos de naranjos y mandarinos. Se vieron buenos paisajes de Villamena y la Vega de El Valle.

Homenaje a la H. Leonor Álvarez por 50 años de vida religiosa

Leonor Álvarez, rp., al cortar su tarta de las bodas de oro. FOTO: M. P.

P. M./L. Herrán. *Los Realejos.*

La capilla del colegio de Los Realejos vivió a principios de febrero una eucaristía de acción de gracias por 50 años de vida religiosa de la H. Leonor Álvarez. Acompañada de Hermanas, familiares, amigos, compañeros de trabajo y alumnos y antiguos estudiantes que quisieron estar a su lado, Leonor, rp., vivió una grata jornada, que incluyó baile canario al finalizar la ceremonia (al que ella se sumó). También se ofreció una merienda cena a los asistentes a las bodas de oro de la religiosa. Una de las hermanas de Los Realejos pronunció estas palabras como acción de gracias en referencia a la homenajeada: «En estos momentos importantes de cada Eucaristía, fundidos, tantos y tantos momentos de amor, sólo puedo decirte: Señor, gracias. Gracias por amarme tal como soy, barro en manos del Alfarero».

AMELIA PUJANA — *Obituario*

Amelia Pujana nos dijo adiós

Redacción MP. *Bilbao.*

Amelia nació en el año 1926 desde muy jovencita vivió en el colegio de la Pureza de Bilbao y dio su vida al servicio del mismo. No era propiamente religiosa, pero vivía con la comunidad y era como una más.

Muchas generaciones fueron recibidas por ella en la portería del Colegio, era una mujer bajita y muy dinámica, sonriente y servicial, con una memoria prodigiosa para retener los nombres de todos: alumnos y familiares.

Ella se hacía niña con los niños, se preocupaba por cada persona, conocía todas las historias, consolaba a los pequeños cuando lloraban, cantaba, hacía reír, se inventaba historias, tenía muy buen humor.

En la "portería de Amelia" todos los niños se sentían seguros, cuidados y acogidos...

El trabajo y la actividad la mantenían en forma; hasta que fue muy mayor, andaba de aquí para allá todo el día, hacía mil recados, la conocía medio Bilbao. Cuando salías con ella a la calle, no andaba un par de metros sin saludar a alguien o sin que le preguntaran con cariño: "Amelia, ¿te acuerdas de mí?"

Era una mujer servicial, buena, sencilla y agradecida. No guardaba rencor, hablaba bien de todos, les quería y rezaba por cada uno.

Los tres últimos años de su vida ya fue retirándose de sus labores habituales porque la vista le fue fallando cada vez más y los años no perdonaron, pero en la sexta planta seguía trajinando y haciendo cosillas sin parar porque no sabía estar quieta... solo para sentarse en la capilla y estar largos ratos junto a Jesús pidiéndole por el colegio y por todas las familias.

Un accidente hizo que con 85 años, de manera repentina, la perdiéramos. ¡Cómo se volcó todo el mundo! Parecía el funeral de alguien famoso, no cupimos en la parroquia, las calles de las dos puertas de la Iglesia estaban abarrotadas de exalumnos de todas las generaciones, personal, profesores y tantas personas que tuvimos la suerte de conocer a esa mujer, tan menuda por fuera y tan grande por dentro.

Creemos en la comunión de los santos y por eso estamos seguros que desde el cielo intercede por todos nosotros y nos sigue cuidando.

Exitosa Semana de la Juventud en Cumaná

D. VIDAL. *Cumaná.*

La vida está en tus manos. De esta manera tan directa: *Epa chamo, epa chama, la vida está en tus manos* la Iglesia Católica de Venezuela lanzó del 6 al 12 de febrero la celebración de la Semana de la Juventud, semana de actividades a la que se unió el colegio de Cumaná Fe y Alegría San Luis.

Durante toda la semana , en la escuela, se realizó un acto conmemorativo por cursos, ya que no cabían todos juntos en el salón múltiple. El acto contaba con cantos, música, testimonios de jóvenes cristianos y una pequeña obra de teatro, *El mimo cristiano*. Los más pequeños de San Luis prepararon un dibujo y una paleta para los mayores, y carteleras que colgaron en sus salones para felicitarles durante toda la semana.

Asimismo, se acudió a un encuentro en el Colegio Nuestra Señora la Virgen del Valle, promovido por AVEC (Asociación Venezolana de Escuelas Católicas) al cual asistieron representantes de todos los colegios que forman parte de esta asociación. Acudieron los coordinadores de pastoral más 15 alumnos por centro. Una vez finalizada la reunión, se inició una Eucaristía muy animada, con el mensaje central de "¡No teman ser jóvenes comprometidos! ¡La vida está en sus manos!", llamando a la acción. En ese acto, escucharon el testimonio de un joven de 16 años, con 16 operaciones, repitió que "la vida es un regalo", y manifestó su sueño de continuar con sus estudios, agradeciendo a sus compañeros y maestros la campaña que iniciaron para que pudiese someterse a una nueva intervención.

Dos de las estudiantes de San Luis participaron en una emisión de Radio Fe y Alegría para comunicar las actividades organizadas en la Semana de la Juventud.

Las universidades de Madrid visitan Pureza de María

La jornada organizada por Pureza de María Madrid estaba especialmente pensada para alumnos de 4º de ESO y Bachillerato. FOTO: M. P.

Redacción MP. *Madrid.*

El Departamento de Orientación de Pureza de María Madrid, junto a la dirección del centro y en colaboración con las distintas universidades públicas y privadas de la Comunidad de Madrid, organizaron el pasado 18 de enero la II Jornada de Orientación Universitaria, destinada de forma exclusiva a los alumnos de 4º ESO, 1º y 2º de Bachillerato.

Durante la mañana, los alumnos participaron en una mesa redonda con representantes de las diversas universidades y pudieron informarse en los expositores de cada universidad, instalados en el *hall* del colegio. Se contó con representación de la Universidad Carlos III, la Universidad Rey Juan Carlos, la Universidad Politécnica de Madrid, la Universidad Francisco de Vitoria, la Universidad San Pablo CEU, la Universidad Pontificia de Comillas, la Universidad ESIC (Bussines&Marketing School), la Universidad Europea de Madrid, la Universidad Nebrija, el Centro Universitario Villanueva, la Universidad de Alcalá de Henares y la Escuela Universitaria de Diseño ESNE.

Por la tarde, se ofreció una conferencia a cargo de Mª José Martín Rodrigo (U. Pontificia de Comillas), acerca de *Los nuevos perfiles profesionales demandados por las empresas*.

Cid avanza en su proyecto europeo

Foto de grupo con la concejala de Educación de Valencia. FOTO: A.VALENCIA.

Redacción MP. *Valencia.*

Más de 40 profesores y alumnos de colegios de Turquía, Letonia, Dinamarca, Alemania, Rumanía, Hungría, Italia y Chipre se dieron cita a finales de enero en Pureza de María Cid, dentro de una de las reuniones del proyecto europeo Comenius Roots and Wings donde participa el centro valenciano.

Durante su estancia en la ciudad del Turia, se celebró una reunión de directores de todas las escuelas integradas en esta iniciativa, así como talleres de diseño web y de *blogs*. También se mantuvo una reunión con la concejala de Juventud y Educación Popular de Valencia, Ana Albert. Asimismo, se dedicó tiempo para que las delegaciones extranjeras pudiesen visitar la Albufera, la Ciudad de las Artes y de las Ciencias e ir a la playa.

El profesor Salvador García, de Cid, destaca de la participación en Comenius «el intercambio cultural y conocer cómo se vive y trabaja en otros países, algunos de ellos muy diferentes al nuestro» como principales beneficios. Los visitantes han residido en casas de familias valencianas con participantes en la iniciativa. La próxima reunión se celebrará el 29 de febrero en Letonia.

Acuerdo del CESAG con Tirme para la concesión de seis becas

Redacción MP. *Palma.*

El CESAG ha alcanzado un acuerdo con la empresa Tirme, la primera organización ambiental de Baleares, para otorgar seis becas anuales de 1.000 euros a estudiantes de Periodismo o de Comunicación Audiovisual del centro. El plazo para inscribirse en esta iniciativa finaliza el próximo 1 de junio.

Los estudiantes deberán ser de los cursos de primero a tercero inclusive y los criterios de selección incluyen tener dificultades para financiar el curso y disponer de un buen expediente académico.

Sólo podrán aspirar estudiantes que durante el curso 2011/12 estén cursando los cursos de 1º a 3º de Periodismo o de Comunicación Audiovisual en el CESAG. Un jurado, integrado por la dirección y profesores del centro, tomará una decisión sobre las becas en julio de 2012, lo cual será comunicado razonadamente a todos los que hayan presentado sus peticiones. Durante el primer cuatrimestre del curso siguiente, los beneficiarios deberán entregar un reportaje de temática medioambiental.

Reunión del MFA en Valldemossa

El pasado mes de noviembre, el Movimiento de Familia Albertiana (MFA) de Palma organizó una jornada de puertas abiertas en la casa de convivencias del municipio de Valldemossa con las familias mallorquinas que habían expresado su interés por pertenecer al movimiento. Asistieron al encuentro más de 100 personas. Foto: MATER PURISSIMA.

Convivencia en Becerril de la Sierra

El Movimiento Familia Abertiana de Madrid realizó una convivencia en Becerril de la Sierra, en una finca de una congregación religiosa. «Un paraje precioso, nada más llegar ya se podía notar la paz y tranquilidad». El Padre Luis mostró su «capacidad de comunicación y su alegría y entusiasmo desbordante». FOTO: MATER PURISSIMA.

Reunión de los dos grupos de Cumaná

El pasado día 11 de febrero, los grupos del Movimiento de Familia Albertiana de los dos colegios de Pureza de María en Cumaná (Venezuela), Madre Alberta y San Luis, celebraron su primera reunión conjunta. «Que nuestra Purísima Madre sea el imán de nuestros corazones», rezaba el texto de la convocatoria. FOTO: MATER PURISSIMA.

MFA Cid, con un activo inicio de año

El Movimiento de Familia Albertiana del colegio Cid (Valencia) ha desarrollado un buen número de actividades a caballo entre el pasado 2011 y este 2012. Entre ellas, destaca una convivencia-excursión del grupo Caná al Pico del Águila. Mientras tanto, el Emaús realizó una convivencia-oración sobre la importancia del bautismo. FOTO: MATER PURISSIMA.

Solidaridad, música y deporte en el Carnaval de La Pureza

Redacción MP. *Palma.*

En los colegios de La Pureza, el Carnaval fue toda una fiesta, llena de risas, ternura, música y canciones. Y también con su punto solidario, como hizo Los Realejos (Tenerife), que aprovechó la jornada para sumarse a la campaña de Manos Unidas. La entrada del festival costaba 2 euros y se destinaba íntegramente a esta ONG, que cuenta con una campaña de recaudación bajo el lema *La salud, derecho de todos: actúa.*

Los más pequeños, en los Jardines de la Infancia de Establiments (Mallorca), vivieron la fiesta el día 16 de febrero. Vinieron disfrazados de casa, salieron al patio para que los más de 100 niños de los Jardines pudiesen ver los disfraces de los compañeros, y por la tarde, después de comer, hubo una pequeña fiesta-merienda en cada aula. Dos de las madres de alumnos se ofrecieron a ayudar en la preparación de *crepes*.

En Pureza de María Manacor, la fiesta de Carnaval fue organizada, como es habitual, por la asociación de padres y madres de alumnos. Los niños, desde los 3 años hasta 6º de Primaria, salieron con sus compañeros al patio, donde les esperaban con ganas amigos, padres y familiares. Al acabar el desfile, se realizó una sesión de karaoke y una merienda. En Madre Alberta, las referencias fueron deportivas: muy olímpicas, con los Juegos de La Pureza cerca.

En Los Realejos, la recaudación del festival se destinó a Manos Unidas. En Manacor, después del desfile hubo música y merienda. En los Jardines de la Infancia de Establiments, los niños se reunieron en el patio con sus disfraces, llenos de alegría

De arriba a abajo y de izquierda a derecha. En primer término, una simpática imagen del Carnaval en La Cuesta. Una sonriente estrella en el jardín de Establiments. Los *cowboys* no fallan tampoco a la cita de Pureza de María Manacor. Imagen de grupo en Ontinyent. En Inca hubo diversión y variedad. Las *olímpicas* de Madre Alberta. Dos chicas de Manacor forman una bonita pareja inspirada en el mundo Disney. FOTOS: M. P., M. De la FUENTE y N. SÁNCHEZ.

Alegría y reflexión en FOC

Redacción MP. *Palma.*

La casa de los Maristas en Guardamar (Alicante) albergó, a principios del pasado mes de diciembre, un Minillar de FOC, en la que participaron representantes de todos los grupos del movimiento católico juvenil en Península y Baleares. Entre otras cosas, se visitó Elche (y su espléndida Iglesia de Santa María), se realizó una marcha por el delta del río Segura y se realizó una oración delante del mar.

Durante el Minillar un tema de trabajo fue la identidad, leyendo cartas de Madre Alberta, para estudiar y debatir sus características y cualidades, «descubriendo que nuestra identidad tiene mucho que ver con ella». Hubo música y también baile (cada grupo con una danza típica que lo identificase) y la Celebración del Compromiso. Hubo espacio en el Minillar para todo: «Trabajo, alegría, diversión y reflexión». Y ganas de compartir de nuevo momentos como éste.

De arriba a abajo y de izquierda a derecha. Diferentes momentos del Minillar de FOC celebrado en Guardamar, un espacio para la reflexión, la unión, el trabajo y la alegría. FOTO: M. P.

Los colegios de Tenerife, en la Marcha Misionera a Candelaria

Redacción MP. *Palma.*

Representantes de los tres colegios de Tenerife participaron el pasado 21 de enero en la tradicional Marcha Misionera Candelaria. La Iglesia celebró ese mes la Jornada de la Infancia Misionera con el lema: *«Con los niños de América hablamos de Jesús»*.

A las 10.30 horas del sábado comenzaba la Marcha, en que participaron miles de personas, con la acogida de los niños participantes en Las Caletillas, destino a la Basílica de Candelaria. Allí tuvo lugar la celebración de la Eucaristía que fue presidida por el obispo, Bernardo Álvarez, que invitó a los asistentes a compartir a Jesús con amigos y familiares,

Participantes en la Marcha Misioneria a Candelaria. FOTO: M. P.

y a ser solidario con los niños de otros continentes. Por otro lado, el fin de semana del 4 y 5 de febrero miembros de los colectivos tinerfeños de FOC realizaron una convivencia pirata, incluyendo la celebración del Compromiso.

Cine

Un filme para un público muy culto y entendido en religión

Andrés López Amengual. *Palma.*

Terrence Malick, uno de los más representativos autores contemporáneos nos presenta su universo particular en cada una de las escasas películas que ha realizado. Ésta, concretamente, no tiene una estructura narrativa coherente, o formal. *El árbol de la vida* cuenta una historia con elipsis y lagunas que nos pasean desde el principio de los tiempos al presente y futuro, sin información previa. Los puntos de vista también cambian de uno a otro de los personajes. Es una película de género inclasificable, que se mueve entre el drama, la ciencia ficción, cine histórico, poético, documental y cine experimental.

La historia de *El árbol de la vida* abarca desde la creación hasta la actualidad, desde un punto de vista de un hombre adulto (Sean Penn). Los personajes se nos escapan intentando identificar quien es quien en cada momento. La simbología también puede dificultar a muchos entender el argumento.

El árbol de la vida pertenece a un cine más emotivo, donde la historia no es lo más relevante. Se trata de un cine de emociones, de símbolos y mensajes, de un cine poético, asociado a temas como la religión, el origen de la vida y la creación del universo. No responde a estructuras clásicas. La película cuenta con un metraje excesivo para su comercialidad, más de tres horas, y la narración es poco habitual, con excesivas fisuras, elipsis y lagunas de difícil comprensión para el gran público. Según las entrevistas realizadas (*Cahiers du Cinema*), tanto los personajes principales como el equipo técnico, han tenido libertad para la improvisación, dejando al azar muchos de los momentos mágicos de esta impresionante película.

Título: El árbol de la vida. **Director:** Terrence Malick. **Género:** Drama. **Intérpretes:** Brad Pitt, Sean Penn, Jessica Chastain, Hunter McCracken.

Televisión

Buen guión y gran reparto

Juan Gabriel Roig Cantero. *Palma.*

Esta serie americana de la CBS es uno de los grandes éxitos televisivos con los que contamos hoy en día en nuestra programación. Empezó en 2008 y ya va por la cuarta temporada.

A primera vista, la serie puede resultar muy poco original, ya que sigue el mismo estilo de *Bones*, *CSI* y otras series policíacas sobre asesinatos y resoluciones. ¿Qué la hace especial?

Lo primero es el gran reparto con el que cuenta. Como protagonista está Simon Baker, conocido por la antigua serie *The Guardian* además de sus muchas actuaciones como extra en cine. Robin Tunney, jefa de la sección de la Brigada Criminal, conocida por películas como *El fin de los días* o *Jóvenes y brujas*. Luego, Tim Kang y Owain Yeoman, que son conocidos de otras series televisivas. Y Amanda Righetti, una actriz que ha actuado en películas importantes como *Capitán América*.

Lo segundo es que cuenta con un guión que engancha a los espectadores desde el primer momento. El director ha acertado en la idea de alternar capítulos autoconclusivos con capítulos de la trama principal de toda la serie.

Título: El Mentalista. **Creador:** Bruno Heller. **Género:** Suspense. **Intérpretes:** Simon Baker, Robin Tunney, Tim Kang, Owain Yeoman, Amanda Righetti.

Música

A lo italiano en español

J.G.R.C. *Palma.*

Sergio Dalma nos sorprende con su primer disco de música italiana traducida al español. *Vía Dalma* es el 14º trabajo discográfico de Sergio.

Este CD está compuesto por un total de 12 canciones, versiones españolas de cantantes italianos como Richard Cocciante, Umberto Tozzi y Sandro Giacobbe entre otros grandes artistas. Trae unas modulaciones vocales y tonalidades que no se habían escuchado antes en el cantante, sorprendiendo a sus seguidores.

Es cierto que la música italiana que se dobla al castellano pierde mucho porque los estilos de música, las tonalidades y toda la sinfonía que crean unos, no lo crean los otros. Pero en el caso de *Vía Dalma*, esto no supone ningún problema, ya que sus versiones evocan el recuerdo y mantienen la magia y la emotividad que provoca que sea un buen disco, tan bueno que ya ha conseguido el tercer Disco Platino.

Título: Vía Dalma. **Autor:** Sergio Dalma. **Publicación:** Noviembre 2010.

Cine

El drama cotidiano y el humor hawaiano

Toni Camps. *Palma.*

Alexander Payne, el aclamado director de *About Schmidt* y *Entre Copas*, continúa con su estilo de humor en la realidad cotidiana. *Los descendientes*, interpretada por un George Clooney que sigue demostrando que su valía va mucho más allá de su físico, narra el drama al que se enfrenta una familia cuando la madre sufre un accidente mientras practica esquí acuático y queda en coma. A partir de ahí, el «progenitor sustituto», tal y como se define el protagonista, deberá lidiar con toda una serie de situaciones en las que nunca se había visto envuelto (la educación de sus hijas, su rendimiento escolar, su alimentación...). Y ahí es donde aparece la sabia mano de Payne. El director dibuja, con una naturalidad pasmosa, un retrato austero de un momento muy dramático en un Hawai alejado del turismo y en el que ninguno de los personajes parece tener muy claro cuál es el siguiente paso. Magnífica.

Título: Los Descendientes. **Director:** Alexander Payne. **Intérpretes:** George Clooney, Shaylene Woodley, Amara Miller, Nick Krause, Brau Bridges.

Literatura

Buenos ladrones, lluvia, gigantes y enanos

T.C. *Palma.*

Un orfanato, un mínimo de seis padrenuestros, tres noches sin luna, dos tormentas, una chimenea para trepar, unos cuantos cementerios, algunas fábulas marineras, un niño al que le falta una mano, una niña con el labio leporino, un gigante y un enano. Eso es *El buen ladrón*, de Hannah Tinti, una novela remueve y reinterpreta las bases del espíritu de Charles Dickens. Vendida como un cuento sacado del imaginario de Tim Burton con tintes de Harry Potter, no puede estar más alejada de uno y de otro.

La adopción de Ren, un niño huérfano al que le falta una mano, por un extraño, es el magnífico punto de partida que lleva a lugares en los que el lector puede que ya haya estado en sueños, pero que nadie había descrito con la facilidad que lo hace Tinti. Un libro de personajes y aventuras que devuelve a los tiempos en los que las únicas dudas eran qué comer y dónde cobijarse.

Título: El buen ladrón. **Autora:** Hannah Tinti. **Editorial:** Anagrama.

Música

El doctor que recetaba blues

T.C. *Palma.*

El doctor Gregory House es un magnífico personaje, y no sólo por sus insospechados y siempre acertados diagnósticos médicos, sino también por su rebeldía ante el mundo en general. No es extraño verle en la serie que lleva su apellido a las teclas de un piano o con una guitarra entre las manos ofreciendo un pequeño recital de blues o jazz. Y eso, a juzgar por la aventura musical del actor que lo interpreta, ha sido de cosecha propia. *Let them talk* es un disco que hace honor a su nombre: déjales hablar. Clásicos como *St. James Infirmary*, *Six cold feet* o *Winin' boy blues*, toman forma en la voz aguda y rota de uno de los actores más carismáticos de la televisión actual. Sin embargo, el disco no deja de ser un divertimento entre amigos que se han convertido en estrellas, con unos arreglos que recuperan las grabaciones de los años treinta o cuarenta, con todas sus nostálgicas ventajas y sus carencias técnicas. Pero, ¿realmente importa si son virtuosos o no cuando son ellos?

Título: Let them talk. **Autor:** Hugh Laurie. **Publicación:** Noviembre 2011.

los lectores opinan

Literatura

Beni Pereda: *Sabiduría de un pobre*, de Eloi Leclerc. Ediciones Encuentro. «Muy recomendable».

Música

Nusti Jiménez: *Eternal. The best of Libera*, del grupo coral Libera (www.libera.org.uk). «Son dos CD. Te haces una idea de su gran calidad».

Vídeo

Luisa Fernanda Herrán, rp: recomienda escuchar la canción *No estamos solos*, de Ricky Martin y Eros Ramazzoti. Visto en Youtube.

Literatura

Mariajo Loro Giménez: *Mariam de Belén, la pequeña árabe*, un libro de Sor Emmanuel Maillard, editado en 2011 por Editorial ADADP.

Agenda de actividades

25 may — Tarde literaria y musical de exalumnas

La Asociación de Antiguas Alumnas de Madre Alberta organiza el 25 de mayo una tarde literaria y musical. Organizada en la Casa Madre con la colaboración de los departamentos de Lenguas, de Música y la Escuela de Música del colegio palmesano.

Dónde: Patio de la Casa Madre, Palma. 19 horas

16 may — Salida de Primaria para conocer La Albufera

En el programa de actividades del colegio del Grao, se prevé una salida de los alumnos de 1º y 2º de Primaria para conocer los alrededores de Valencia, la famosa Albufera. Dos días antes, está programada una convivencia de 3º de Primaria en El Plantío, un destino habitual para estas reuniones.

Dónde: Colegio Pureza de María Grao. Valencia

1 mar — Excursión a Tossals Verds del colegio de Inca

La asociación de padres y madres de alumnos de La Pureza de Inca ha preparado, si el tiempo lo permite, una excursión a Tossals Verds. Se saldrá de Inca en coches particulares hasta llegar a la finca del clot d´Almandrà. La ruta tiene una duración de 1 hora de ida y otra de vuelta.

Dónde: Estación de bus de Inca. Plaza Antoni Mateu. 10 horas

29 mar — Primeros Juegos Olímpicos de La Pureza

Los días 29, 30, 31 de marzo y 1 de abril, en el colegio de Madrid, tendrán lugar los primeros Juegos Olímpicos Nacionales de Pureza de María. Representantes de los diferentes colegios de La Pureza en España convivirán y competirán en diferentes deportes.

Dónde: Colegio Pureza de María. Madrid

21 abr — II Festival Solidario de Talentos

El 21 de abril, coincidiendo con la celebración del Día de la Familia, Madre Alberta celebra la segunda edición de su Festival Solidario de Talentos. Como iniciativa solidaria, también se recaudarán fondos para las misiones de África (en la foto), con 2€ como coste de inscripción.

Dónde: Colegio Madre Alberta. Palma

25 abr — Sesión de formación para padres en Cid

La Asociación de Padres y Madres de Alumnos (AMPA) de Pureza de María Cid convoca para esta fecha una sesión de formación para padres, bajo el título de *Aprender a vivir en pareja. Clave para la felicidad en la familia*, a cargo de Antonio Rios.

Dónde: Colegio Pureza de María Cid. 18 horas

12 oct — Encuentro Nacional del MFA en Barcelona

La segunda gran reunión del año del Movimiento de Familia Albertiana (MFA), el Encuentro Nacional, esta vez en Barcelona (del 12 al 14 de octubre), después de la celebración en Madrid, en febrero, de la Jornada de Espiritualidad Ignaciana, la otra gran cita anual del movimiento.

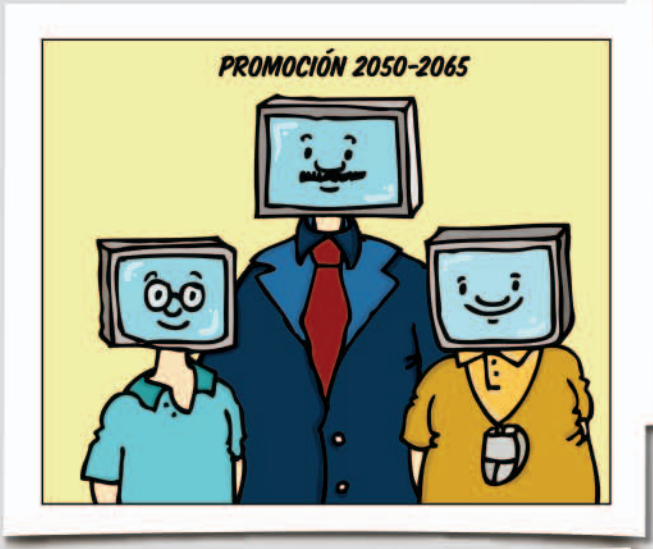
Dónde: Seminario de Sant Martí Codolar. Barcelona

27 may — Recorrido costero hasta el Faro Sacratif

El grupo de senderismo de la Sagrada Familia de Granada reserva un día para hacer un recorrido costero desde de Torrenueva hasta el Faro Sacratif, una jornada playera con la que casi se dan por finalizadas las actividades del curso. El 23 de junio se hace la "Noche de Astronomía".

Dónde: Colegio Pureza de María Granada.

XO DND VMS A P@R@R? GÜER GÜI GOU?



Redacción:

Hoy mientras chateaba con Luis, he encontrado a Ana en el facebook y me ha compartido una foto que encontró twitteando por ahí. Esta noche navegaré por los blogs de los profesores para postear esta redacción antes de que Xabi me la hackee.

Idea y dibujo por: **Mª José Lacomba**
Coloreado por: **Javier Siquier**

Ya está en funcionamiento nuestro portal

www.mater-purissima.org

MENOS PAPEL

APOSTAMOS POR EL MEDIO AMBIENTE

facebook

facebook.com/**materpu**

twitter

twitter.com/**mater_p**

N

NUEVO **DISEÑO** DE LA REVISTA

CONTENIDOS ACTUALIZADOS

PARTICIPA

COMPARTE